

# **DER MINORIT GEORG KOENIG VON SOLOTHURN UND SEINE...**

---

Jacob Baechtold, Johann Georg  
Koenig





Der Minorit

**GEORG KÖNIG von SOLOTHURN**

**und seine Reisebeschreibungen.**

---

Nebst einem Ueberblick über den Antheil Solothurn's  
an der deutschen Literatur.

Von

Dr. Jacob Bächtold.

---

**Solothurn.**

Druck von J. Gassmann, Sohn.

1874.



Dass die Schweiz einen höchst hervorragenden Antheil an der deutschen Literatur des Mittelalters hat, ist bekannt. Ungleich aber ist der Antheil der einzelnen Landestheile: während in der althochdeutschen Periode *St. Gallen's* Entwicklungsgang derjenige der deutschen Cultur- und Literaturgeschichte überhaupt ist, der *Thurgau* in seiner stattlichen Zahl von Minnesingern die mittelhochdeutsche Lyrik repräsentirt, im Westen *Bern* seit den Zeiten Rudolfs von Fenis bis auf Thüring von Ringoltingen und Zielfli den literarischen Verkehr zwischen welscher und deutscher Zunge vermittelt, lässt sich weder aus der alt- noch mittelhochdeutschen Zeit ein Denkmal aus *Solothurn* anführen. Von den hundertundvierzig Minnesingern, die die sog. Manessische Handschrift verzeichnet, fällt mehr als ein Viertel auf die Schweiz, aber auf den lustigen Höhen des Solothurner Leberbergs<sup>1)</sup> hat keiner von den Edlen des Landes Minne gesungen, wie denn das Bisthum Basel nur Einen aufweist, Graf Wernher von Homberg, »zugleich ein Sänger und ein Held.«<sup>2)</sup>

Es wird uns Niemand tadeln, wenn wir, einigermassen als Ersatz, damit dem Solothurn des liederreichen XIII. Jahrhunderts nicht jegliche Poesie abgesprochen werden möchte, hier einen Aargauer in die Lücke treten lassen, der beinahe zwei Decennien hier zu Lande gelebt hat, es ist der Minnesinger *Hesso von Rinach*, seit 1265 Stiftspropst zu St. Leodegar in *Schönenwerd*.<sup>3)</sup> Auf den ersten Augenblick scheint es überraschend, im Priesterkleid einen Sänger von Mai und Minne zu suchen, aber ohne Beispiel ist es nicht. So weiss Hugo von Trimberg (um 1300) in seinem »Renner« von einem Abt von St. Gallen zu erzählen, der gar schöne Tagliedlein gesungen, und der Kirchherr Rost zu Sarnen<sup>4)</sup> hat auch weiland nach einem »ruselechten munt« und einem »vrintlichen unbevanc« geschmachtet und daneben die »heid in wunneleicher wâl« und der »bluomen schin« über die Massen gepriesen.<sup>5)</sup> und ein jüngerer Sangeskollege Hesso's, Graf Kraft von Toggenburg, war ebenfalls Propst an der Abtei in Zürich 1309—1321. Es begegnete im Mittelalter häufig, dass einträgliche Pfründen Edlen überlassen wurden, dass sogar in St. Gallen adelige Stiftsherren zu den höheren Weihen gezwungen werden mussten.

Herr Hesso von Rinach der jüngere, dessen väterliche Burg oben im Winouthale stand, erscheint urkundlich von 1239—1247 als Leutpriester zu Hochdorf;<sup>6)</sup> im letzteren Jahre stiftet er für seine Eltern,

<sup>1)</sup> Deutscher Name des Jura, zu ahd. blêo, lêo, gen. lêwes, Fels, Stein, Grab, *Hügel*. »Mit einerlei Wortstamm benennt die deutsche Sprache das schallige Waldgebirge, das dunkle Meer und das finstere Grab, diese drei grossen Hauptgemerkungen die das Land oder das Leben abgrenzen. Wir haben demgemäss Leberberge, Lebermoore und Leefelder d. h. Grabfelder.«

Rochholz, deutscher Glaube und Brauch I, 85.

<sup>2)</sup> Graf Wernher von Homberg, Reichsvogt in den Waldstätten Uri etc. von G. v. Wyss in den Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft. Zürich 1860.

<sup>3)</sup> Es könnten allerdings noch ältere Träger dieses Namens in Betracht kommen, allein auch Bartsch (in der Germania IX, 145) entscheidet sich für den Propst von Werd, da der Character der beiden Lieder weniger zu dem ersten Jahrzehnd des 13. Jahrhunderts, als zu der Mitte desselben stimme.

<sup>4)</sup> von der Hagen Minnesinger II, p. 131.

<sup>5)</sup> Dinge, worüber freilich das Gemälde in der Pariser Handschrift, beschrieben bei v. der Hagen a. a. O. IV, 441, zu witzeln scheint.

<sup>6)</sup> In einer Engelberger Urkunde von 1239. Vgl. Versuch einer urkundlichen Darstellung des reichsfreien Stiftes Engelberg, Luzern 1846, p. 73.

(RECAP)

1532

312500

die in Hohenrain, wo ein Hans der Brüder vom hl. Spital zu Jerusalem war, begraben lagen, den feierlichen Jahrestag so, dass auch auf den Tisch der Brüder guter Wein und Fleisch komme.<sup>1)</sup> 1250 Chorberr zu Beromünster, 1254 in Zofingen, taucht er 1265 als Propst zu Schönenwerd auf,<sup>2)</sup> urkundet 1273 als prepositus Werdenus<sup>3)</sup> und zuletzt 1276 noch dreimal, als Her Hesso von Rinach, der Propst von Wern<sup>4)</sup> und als Schiedsrichter: Ich Hesso von Rinnach der probst von Werde.<sup>5)</sup> Sein Tod muss also in die Zeit um 1280 fallen. Die Pariser Handschrift hat uns zwei einfache Lieder des Minnesingers Hesso von Rinach erhalten.<sup>6)</sup> Das Bild stellt einen reich gekleideten Herrn, vor einer Burg stehend, dar, der freundlich Arme und Lahme empfängt, um sie zu erquickern, ein Moment, wozu auch der erwähnte Zug von Hesso's Milde trefflich passt.

Erst im XVI. Jahrhundert, als von der Schweiz aus, und zwar hauptsächlich von den protestantischen Orten Basel, Bern, Zürich, dem deutschen *Drama* ein so mächtiger Impuls gegeben wurde, da trat auffallenderweise auch das katholische Solothurn in die Reihen: nicht nur das eigentliche *Volksschauspiel* an dessen Gedeihen die Elite der Bürgerschaft selbst mitwirkte (nur wenige Spiele wurden von den

<sup>1)</sup> Kopp, Geschichte der eidgenössischen Bünde II, 1, 420.

<sup>2)</sup> Kopp II, 1, 486.

<sup>3)</sup> Urkunde abgedruckt im Solothurner Wochenblatt v. 1821, p. 381.

<sup>4)</sup> Kopp a. a. O. 178.

<sup>5)</sup> Kopp a. a. O. 106. Facsimile der Urkunde im Geschichtsfreund I 34. Kopp a. a. O. 433.

<sup>6)</sup> *Her Hesse von Rinach.*

I.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Klageliche nôt<br/>klage ich von der minne,<br/>daz sie mir gelôh,<br/>daz ich minne siene<br/>dâ bewante, dâ man mich verderben wil.<br/>hei, minnespil,<br/>durch dich lide ich sendes kunbers alze vil!</p> | <p>2. Wengel rösenvar,<br/>wol gestellet kinne,<br/>ougen lûter, klâr,<br/>minnetlichiu tinne<br/>hât sie, diu nûr krenket leben unde lip.<br/>hei, sâelic wip,<br/>dur din besten tugende mir min leit vertrip!</p> |
|--|--|
3. Sûeze trusteriu,  
truste minne siene  
dur die minne diu!  
in der minne ich brinne,  
von der minne viure lide ich sende nôt:  
hei, mûndel rôt,  
willu mich niht trösten, sich, sô bin ich töl.

1. dâ bewante, dâhu wandte. — 2. sene, Schläfe, Stirne. — 3. von der minne viure, von dem Feuer der Minne. — sende, sehndene.

II.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Ich wil jungen kiden râten,<br/>daz siu lûdlo vrowen sich:<br/>dâ wir ê den rîfen trâten,<br/>dâ ist nû gar wunneclîch,<br/>dâ entspringent bluomen unde klê,<br/>kalte rîfen unde snê<br/>sint zergangen aber, alsnu ê.</p> | <p>2. Ich wil mîr vrowen muoten<br/>daz sie mir genadic sî;<br/>der vil reinen, der vil guoten<br/>war ich gerne nâhe bl,<br/>lieze eht mich ir ungevæger nû,<br/>der mir also nâhe lît;<br/>vrôuden sie mich rouhet zaller zît.</p> |
|--|--|
3. Werder, reiner wibe minne  
mæchet vrôderlichen muot,  
des bin ich wol worden inne,  
daz nie wunne wart sô guot.  
als ich mich versinnen kan,  
sône erwîrdet nie mêr man  
rehte vrô, der minnen nie began.
- |  |
|--|
| <p>4. Mînes lîbes ougenweide,<br/>dâst diu liebû min;<br/>sol ich ie mêr kômen von leide,<br/>daz muoz an ir hûlden sîn,<br/>daz sie spreche: 'ich bin dir holt!<br/>daz wêr mir ein rîcher solt,<br/>unde nemc ez vûr des keisers golt.</p> |
|--|

1. da wir ê den rîfen trâten, wo wir früher in Reif giengen. — aber, wiederum. — 2. muoten, von meiner Herrin begehren. — 3. als ich mich versinnen kan, so viel ich weiss. — der minnen nie began, der nie zu lieben anfing. — 4. sol ich ie mêr kômen von leide, sollte jemals mein Leid schwinden. — vor des keisers golt, anstatt etc.

Schülern gehalten), wurde hier eifrig gepflegt, sondern es erstanden jetzt dramatische Dichter in Solothurn, unter denen einer unbedingt mit den besten Namen seiner Zeit genannt zu werden verdient.<sup>1)</sup> Die erste bestimmte Nachricht über die Aufführung eines Mysteriums gibt der Solothurner Chronist Franz Haffner zum Jahre 1453: «Das Lehen vnd Marter der H. Alexandrinischen Jungfrawen *Catharinae* wurde allhie durch ein öffentlich Schawspiel gantz zierlich vorgestellt, darbey sich vil volcks auss der Nachbarsehafft eingefunden.» (Des kleinen Sol. Schawplatzes zweyter Theil p. 155.) Es mag diess Stück das folgende sein: Ludas de beata Katerina, deutsch nach einer Handschrift des 15. Jahrhunderts, gedruckt in Stephan's neuen Stofflieferungen. Heft 2, 160, Mühlhans 1847. Zum Jahr 1543 bemerkt Haffner: «Man spilte die Comedi von dem *verlorenen Sohn*.» (Schauplatz II, 228.) Das Stück gehört der lateinischen Schuldichtung an, wurde unter dem Titel *Acolastus*<sup>2)</sup> verfasst von Gulielmus Gnaphaeus, Rector im Haag († 1568), und deutsch umgearbeitet von Georg Bieder, Schulmeister in Zürich.<sup>3)</sup> Der *Acolastus* scheint 1560 wiederholt worden zu sein, bei welcher Gelegenheit der lateinische Schulmeister (nicht Stadtschreiber, wie Krutter sagt) Johannes Wagner einen Prolog und zwei Epiloge hinzugeichtet hat, die handschriftlich dem Druck beigegeben sind. Aus den Worten des Prologs zur deutschen Uebersetzung und der Peroratio.<sup>4)</sup> am Schluss des lateinischen *Acolastus* lässt sich ersehen, dass das Spiel von den Schülern am ersten Tag lateinisch, am darauf folgenden deutsch gegeben wurde.

Wie man einem unvollendeten, handschriftlichen Prolog<sup>5)</sup> Wagners entnehmen kann, wurde um diese Zeit in Solothurn von den Schülern auch der *Hecastus* des ausgezeichnetsten lateinischen Dramatikers des XVI. Jahrhunderts, des Georg Macropedius (Lankveld), Rector in Utrecht († 1558), aufgeführt.<sup>6)</sup> Dieser *Hecastus* wurde u. A. auch von Hans Sachs übertragen.

In das Jahr 1549 fällt nach Haffner die von den Knaben dargestellte *Histori Job's*, deren Verfasser wohl der Zürcher Wundarzt und Steinschneider Jacob Rueff († 1558) ist.<sup>7)</sup>

Zu eben demselben Jahre berichtet der Chronist: «Vmb Magdalene ward zu Solothurn von der Burgerschaft ein Spil von *St. Joanne dem Täufer* gehalten, von Herrn *Probst Aen* componirt, dessen hatte er gross Lob, vnd verehrt ihm der Magistrat 20 Cronen zur Danckbarkeit. (Schauplatz II, 235.) — *Johannes Aal*, der bedeutendste dramatische Dichter Solothurn's, stammt ursprünglich aus Bremgarten, dem Vaterstädtchen so manches trefflichen Schriftstellers, wurde dort 1529 als katholischer Priester vertrieben und wandte sich 1538 von Freiburg im Breisgau nach Solothurn. Der genannte Joh. Wagner ist sein Neffe. Aal wurde 1538, am 15. Februar zum Stiftsprediger zu St. Urs erwählt. Am 27. Juni 1544

<sup>1)</sup> Ueber die dramatische Kunst in Solothurn vgl. Robert Glutz-Blotzheim im Solothurner Wochenblatt von 1810 Neu. 24 und 25; namentlich Franz Krutter im Wochenblatt für Freunde der Literatur und vaterländischen Geschichte. Solothurn 1845 und 1846; E. Weller: Das alte Volkstheater der Schweiz p. 218 & ff.

<sup>2)</sup> Die Ausgabe von 1532: Colonin, Joannes Gymnicus exadebat, ist in Gödeke's Grundriss nicht verzeichnet. Ein Exemplar auf der Solothurner Stadtbibliothek.

<sup>3)</sup> Erste Ausgabe Zürich bei Christoffel Froschouer 1535; vgl. Weller p. 137 & ff. Eine andere Ausgabe: Ein Comedia von dem verlorenen Son. Lucae am XV. Sehr nützlich und fruchtbarlich zu lesen vnd spylen. Strassburg bei Jacob Frölich, ohne Jahrszahl, befindet sich auf der Solothurnischen Stadtbibliothek.

<sup>4)</sup> So wörend ir nit mit verdross

Dem spil zusehen biss zum beschluss  
Das wir hütt in latinscher sprach,  
Vnd morn des tags in tütsch hernach  
Mit gottes hilf gesunet sind  
Ze spielen. — und:

— Wenn diss in tütscher sprach ze hören  
Wol gfallt, der mag sich mornids keren  
Nach imbis hie vff disen plan,  
So wend wir (wills got) witer dran.  
Hiebi setz ich in gottes hut  
Uch alle sampt. Nun hend für got.

<sup>5)</sup> Dem *Acolastus* beigegeben.

<sup>6)</sup> Gödeke I, 135.

<sup>7)</sup> Gespielt in Zürich 1535. Weller p. 147 & ff.

Um diese Zeit mag hier auch das Spiel von der frommen und gottesfürchtigen Frau Susanne (Umarbeitung der Susanne von Sixt Birk?) zur Aufführung gekommen sein. Exemplar ohne Jahrszahl, gedruckt bei Augustin Friess, auf der Stadtbibliothek

wurde er Propst daselbst, und nach einem Stiftsprotokoll bekleidete der Magister Johannes Aal zugleich die Stelle eines Chor- und Stiftschuldirectors. Er starb 1551 und lag begraben in der Schmid-Capelle.<sup>1)</sup> Die Tragödie Aals führt den Titel: *Tragedia Joannis des Heiligen vorläuffers und Tüffers Christi Jesu warhafft Histori, von anfang seines lebens, biss in das end seiner enthauptung. Vss den vier Euangelisten in spils wiss zusammen gsetzt, vnd gespilt durch ein Eersame Burgerschaft zu Solothurn vff den 21. Julii Anno 1549. Am Schluss: I. A. (Joh. Aal.) Getruckt zu Bern by Mathia Apiario 1549.<sup>2)</sup> Das Spiel zerfällt in zwei Abtheilungen und die Darstellung derselben ist auf 2 Tage berechnet. Der erste Theil behandelt in 4 Acten das Predigerleben des Johannes bis zur Gefangenahme und beschäftigt 65 Personen; im zweiten Theil, dem Tod des Johannes, treten 62 Darsteller nebst den Sängern und Pfeifern auf. Was der feinfühlende Krutler, der a. a. O. reichliche Auszüge dieses Stückes gegeben hat, Aal nachrühmt, dass sich dieser durch kernhafte, an ältere Zeit erinnernde Sprache,<sup>3)</sup> durch edlern Ausdruck, bessere Verse, Sinn für dramatische Form und Steigerung, vor allem aber durch die richtige Auffassung und Zeichnung der Charactere auszeichne, darf man getrost unterschreiben.<sup>4)</sup> Merkwürdigerweise vermeidet der Dichter jegliche Polemik gegen die Protestanten, was ihm um so höher anzurechnen ist, als man sich erinnert, dass er einst von dieser Partei zu Bullingers Zeiten aus der Heimat vertrieben wurde. Aals Johannes wurde 1573 auch durch die Burgerschaft von Colmar aufgeführt und 1575 neu gedruckt in Strassburg;<sup>5)</sup> der lateinische Schulmeister Andreas Meyenbrunn, der das Stück dem Rath zu Colmar widmete, hat sich eines ähnlichen Plagiats an unserm Aal schuldig gemacht, wie später an dem Almansor des Hayneccius der Basler Arithmeticus Klaubler, »wehler gantz vngeschewt vnd frech, als ob kein Mensch in der Christenheit, weder die vertuschtes Buch anderswo, oder dessen waren Autoren je gesehen oder gekent, das Buch mit Titeln und Namen, Invention und Gedichten, Reimen und andern mit seinem Namen drucken lassen.«<sup>6)</sup> 1591 wurde Aals Johannes auch in Bern durch die Gesellschaft des Andreas Heiniger aufgeführt.<sup>7)</sup>*

Vereinzelter Aufführungen gedenkt Haffner noch zu den Jahren 1550: *Die sieben Alter* und 1586: *Die Comedia von dess Patriarchen Abrahams Opfer* seines Sohns Isaac.

<sup>1)</sup> Die biographischen Notizen bei Krutler, nach ihm in Pfiffer's *Germania* II, 501 und Gödeke II, 1163 übergegangen, sind alle unrichtig. Es sei hier gestattet, einen Brief Aals an den Conventual von Beihwyl, Conrad Wescher † 1555 (mitgetheilt im Wochenblatt 1816, p. 107) noch einmal zum Abdruck zu bringen:

Dem Würdigen Geistlichen Herrn Conrado W. (im Wochenblatt N.) Apte zu Beywil, unserm günstigen lieben fründt und ganner.

Salve plurimum venerabilis domine Conrade. Nuper cum apud te dies dorebans letus ac genialis, animi recreandi gratia, nos a tua humanitate non solum suaviter excepti, verum etiam luttissime tractati sumus, propter quod gratias tibi immortales referimus, relatori etiam quamdiu vita hos occupat artus. Hinc nostrum erit, ut vicissim ac multo ordine te cum aliis nostris amicis etiam nostris in arduis semel videamus, mutuaque amicitiam foveamus. Quamobrem, ne nobis, quod olim Iunio de quo Horatius scribit, duralur: »Scaveat, in comedis apud omnes, nullus apud te,« magnis te precibus rogamus ac invitamus, ut ad sequ. Iem feriam tertiam post Jacobi, quae erit 28 Julii, apud nos comparere velis, nam eo die, sodalitas illa collegii, grandis valde (sic! Gra dval) quae nobiscum apud te erat, videret prepositus cum suis confratribus: ille, inquam, die se adventuram pollicita est. Te igitur exoratum esse volumus, ut huic sodalitati deesse non designeris, atque una cum epulis tuis recto itinere in meos ados divertere velis, quemadmodum promissisti, dum penes te eramus: facies profecto rem nobis gratissimam. Bene vale interea. Ne desis nobis, oro, quia te magnopere cupimus et expectamus. Interea bene vale. Solodori altera post Maglaleue, anno Christi 1545.

Tuus ex animo Joannes Aal, prepositus collegii Solodorensis nomine omnium confratrum.

<sup>2)</sup> Selten. In Solothurn, Zürich, München, Stuttgart und Berlin.

<sup>3)</sup> Hier sei nur des Wortes *zuerdautz* gedacht. (Act III des zweiten Theils, Scene 3: So piff mir uff den *zuer* da-dz.) Krutler vermuthet Zigeuner-Tanz. — Gehört zu mhd. *zanel* = Schelle. Nibelungen 531, 7 Die zünel gaben schal. Vgl. Benecke-Müller III, 350 und Schueller IV, 268.

<sup>4)</sup> Wellers Urtheil ist hier nicht zutreffend.

<sup>5)</sup> Defectes Exemplar in Wolfenbüttel. Gödeke I. 327.

<sup>6)</sup> Gödeke I, 305

<sup>7)</sup> Geschichte des bernischen Bühnenwesens vom 15. Jahrhundert bis auf unsere Zeit, von Armand Strit. I, 117.



Gleichfalls als Dramatiker bekannt ist Aal's Schwestersohn *Johannes Wagner* (carpentarius) aus Bremgarten, der Stammherr der Stadtschreiber und Schultheissen dieses Geschlechts, ein Freund Sebastian Münsters, seit 1546 lateinischer Schulmeister und Bürger, später Seckelmeister in Solothurn, gestorben 1590. Nebst vielen unbedeutenden Gelegenheitsgedichten, Prologen etc. hat er das *St. Uesen- und St. Mauritzenspiel* verfasst,<sup>1)</sup> welche beide spyll gar herlich und triumpfisch mit grossen kosten zungangen, dass schier ungläubig ist.<sup>2)</sup> Dieses Doppelspiel, das die Niedermetzung der thebaischen Legion unter St. Mauritius im Wallis und des St. Urs und seiner Grossen in Solothurn behandelt, steht dem Johannes an poetischem Werth und an literaturgeschichtlicher Bedeutung weit nach. Krutler vermisst eine ausgeprägte Charakterzeichnung, Steigerung der Leidenschaft und Spannung, rühmt dagegen Sprache und Versification, wobei der Einfluss des Studiums classischer Form vielfach ersichtlich sei. Die Aufführung, an der sich die höchsten Magistratspersonen theilnahmen, nachdem sie zehn ganze Wochen an den Sprüchen gelernt hatten, fand im Jahre 1581 statt und soll nach dem Chronisten einen Aufwand von 4000 Gulden verursacht haben.<sup>3)</sup>

An die Genannten reiht sich an *Jacob Scherzberg* aus Sursee, geb. 1543, 1571 Pfarrer in Olten, unternimmt 1583 eine Wallfahrt nach Rom und Loreto, wird 1588, weil er sich den Kirchenbeschlüssen und Verordnungen der Regierung gegen die Priesterehe widersetzt, von seiner Stelle entlassen. Abermals entsetzt 1618 zu Büren und 1625 zu Olten, wo er fünf Jahre zuvor wieder angenommen worden, ist er 1628 im Spital zu Solothurn verpfündet, stirbt am 6. November 1630.<sup>4)</sup> Der Mann scheint ein ebenso unstätes Leben geführt zu haben, wie der Held seiner Tragödie, die wir leider nicht beim Namen nennen können, da das einzige bekannte Exemplar<sup>5)</sup> auf der hiesigen Stadtbibliothek zu Anfang und Ende defect ist. Krutler nennt sie nach dem Haupthelden *Bigandus*, wir führen sie hier unter dem Namen der *verlohrne Soha* an, da die Fabel in der That nur eine Variation dieses Themas ist. Das Ganze ist eine rohe, plan- und poesielose Reimerei, nach Art der Moralitäten. Bigandus ist in der ersten Scene noch ungeboren, hält gleich nach seiner Erschaffung eine Ansprache an den königlichen Vater und im folgenden Auftritt ist er schon ganz «der deutsche Schlemmer.»

*Georg Gotthart*, «Burger und Eisenkrämer» zu Solothurn, gestorben am 23. März 1619, ist der Verfasser dreier Dramen, die sich durch erschreckende Breite ohne Handlung, durchspickt mit einer faden Moral bemerkbar machen, aber insofern angeführt werden müssen, als hier schon (namentlich im *Tobias*) die Keime zum späteren bürgerlichen Schauspiel liegen. Das erste Stück, die *Historie vom Kampf zwischen den Römern und denen von Alba*<sup>6)</sup> (von Krutler gänzlich übersehen worden), ist dem Livius entnommen und wurde von der Solothurner Jungmannschaft am 13. Mai 1584 aufgeführt. Was das folgende Drama Gotthart's, die *Zerstörung der Stadt Troja*,<sup>7)</sup> am 20. und 21. September 1598 agirt, betrifft, ist Krutler

<sup>1)</sup> Ungedruckt. Beide Theile handschriftlich im Original erhalten: Mauritian tragedia in hiesigem Privatbesitz (wo?), Ursina tragedia auf der Stadtbibliothek.

<sup>2)</sup> Chronica von Anton Haffner, Solothurn 1849 p. 84.

<sup>3)</sup> Auf dem Klosterplatz? «auf der zeh.» Die interessante hochdeutsche Form zeh (im Niedersächsischen tie) = öffentlicher Sammelplatz, forum, vermochte Grimm in seinen Rechtsalterthümern p. 748 nicht nachzuweisen. Vgl. auch Schmeller IV, 244.

<sup>4)</sup> Vgl.: Die Kirchensätze, die Stifts- und Pfarrgeistlichkeit des Kantons Solothurn von P. Alexander Schmid, ord. cap. Solothurn 1857.

<sup>5)</sup> wahrscheinlich in Basel gedruckt. Die Zueignung an die Regierung datirt vom 27. Herbstmonat 1579.

<sup>6)</sup> Ein warhaffte lustige und schöne Histori, vom Kampf zwischen den Römern und denen von Alba, zogen vss dem Tito Livio, und durch Georg Gottharten Burger zu Soloturn in rymen gestellt. Durch ein Ersame und Junge Burgerschaft zu Soloturn gespilt worden vff dem 13. tag Meyens dess 1584. Jars. 1584. Getruckt zu Berlin, by Bendicht Vman und Vincentz im Hof. — Sellen geworden: in Lausanne und Donaueschingen.

<sup>7)</sup> Ein schön lustiges Spil oder Tragedi: Von Zerstörung der grossen und vesten königlichen Statt Troia oder Ilio. Durch Georg Gotthart Burgern und Isenkrämer zu Solothurn componiert und in Reymen gestellt: Durch ein Ersame Burgerschaft zu Solothurn den 20. und 21. Tag Septemb. dess 1598. Jars gespilt und agiert worden. Getruckt zu Fryburg im Veltland, bey M. Wilhelmo Mass. 1599.

geneigt, anzunehmen, Gotthart habe dem Stück den Trojanerkrieg des Conrad von Würzburg zu Grunde gelegt, der seinerseits hauptsächlich den Dictys Cretensis benutzt hätte, mit welchem die Tragödie oft wörtlich stimme. Gestützt auf die Untersuchungen Dingers über die Sage vom trojanischen Krieg, ist diese Bemerkung dahin zu modificiren, dass Konrad's Hauptquelle der Benoit de St. More ist, und nur sein Nachfolger den Dictys und Dares benutzt hat; folglich kann Konrad's Trojanerkrieg nicht Gotthart's Quelle sein, sondern diese ist eher in der Verdichtung des Dictys durch Johann Herold (Basel 1554) oder in derjenigen des Ingolstädter Professors Marcus Tullius (Augsburg 1536) zu suchen. Gotthart's *Tobias*<sup>1)</sup> endlich, nach der Dietsberger'schen Bibelübersetzung gearbeitet, aufgeführt 1617 am 23. und 24. April von dem Sohn des Verfassers, Joh. Wilhelm Gotthart, (Chorherr und lateinischer Schulmeister, Autor ascetischer Schriften und der Statuten der Ursus-Stiftes † 1649) ist neben den langweiligsten auch eines der umfangreichsten Stücke der Zeit, indem am ersten Tag nicht weniger als 145 und am zweiten 96 Personen handelnd auftreten.

Aus dem 16. Jahrhundert ist noch zu nennen *Stapfer* von Solothurn, Organist in Zug, der ein geistliches Drama die *Auffindung und Erhöhung des hl. Kreuzes* in deutschen Reimen verfasst hat, das 1598 in Zug aufgeführt wurde.<sup>2)</sup>

Angeblieh aus Solothurn stammt *Hans von Rütli*, der jüngere Zeitgenosse Nicolaus Mannels, übrigens besser bei den Berner Dramatikern zu nennen. Hans v. Rütli soll in Folge der Reformation nach Bern eingewandert sein, wo er, 1530 Unterschreiber, nachher Gerichtsschreiber und Grossrath geworden, als derber, oft schwülstiger Theaterdichter zu wirken begann. Sein erstes dramatisches Debut war eine Satire gegen das Papstthum, ein Fasnachtspiel gehalten 1531,<sup>3)</sup> dann folgen die Historie vom keuschen Joseph 1538, Gedeon 1540, Noë 1546, Osterspiel 1552, Goliath 1555.

Mit Einbruch des dreissigjährigen Krieges erlischt auch das Volksschauspiel in der Schweiz, die Stücke aus der zweiten Hälfte des XVII. Jahrhunderts und darüber hinaus verdienen kaum noch Interesse.<sup>4)</sup>

Wenden wir uns zur *lyrischen Poesie* der Zeit.<sup>5)</sup> Seit dem 15. Jahrhundert steht namentlich das historische Volkslied in Blüthe. Von den 623 Liedern, die Lilienkron's Sammlung, bis in die Mitte des 16. Jahrhunderts gehend, enthält, gehört wohl ein Sechstel der Schweiz an und so blieb denn auch das

<sup>1)</sup> Ein Schöne Lehrliche Histori von Comedia, von dem Lihen dess frommen vnd Gottsfürchtigen Tobie. Durch Georg Gotthart, Burger vnd Eisenkremer in Solothurn componiert, vnd von einer Ehrsamten Burgerschaft daselbstes öffentlich agiert vnd gespielt worden, den 23. vnd 24. tag Aprilis, Anno 1617. Getruckt zu Augspurg bey Sara Mangin Wittib, in verlegung Joan. Hederlin Buchhändler zu Lucern. Anno 1619.

<sup>2)</sup> Stadlin, Geschichte von Zug IV, 452. Ist es dasselbe Spiel von der Kreuzerfindung, das in Luzern schon 1575 aufgeführt worden? Mone, Schauspiele des Mittelalters II, 422.

<sup>3)</sup> Weller, das alte Volkstheater p. 59 & ff.

<sup>4)</sup> 1714 verfasste P. Joseph von Roll aus Solothurn. Conventual in Einsiedeln mit P. Sales Ochsen ein geistliches Spiel, 1715 daselbst aufgeführt. Geschichtsfreund XVII, 114. — 1721 dichtete P. Maurus von Roll ein allegorisches Festpiel via illuminata ib. 115. — 1723 wurde in Einsiedeln ein Spiel von M. v. Roll aufgeführt: «Menschen jeden Alters und Standes müssen wie Christus und Maria auf dem Kreuzweg zum Himmel gelangen.» ib. 116. Vrgl. auch Geschichtsfreund XXIII, 218.

<sup>5)</sup> Das früheste uns erhaltene lyrische Product, aus der zweiten Hälfte des XV. Jahrhunderts scheint eines minnesiechen Staatschreibers Klage zu sein, die stark an jene Zeit des Verfalls der Poesie erinnert:

Ich mag's die lunge nit vertragen  
Die schuame treuw, die mir beschicht;  
Das lied muss jr die warheit sagen,  
Die mir min dienst so gar vernicht.  
Die ich da mein — jr treuw ist klein,  
Sy treit gen mir vasteten muot,  
Sy hatz bewerd — hür als fernut:  
Wer weiss, was sy einem andren tuot.

Jr hertz ist mit treuwen nit überladen,  
Wie vil sy klugor rede kan;  
Sy hat mich schon tuon überschan,  
Ein rapp wer wissir, den ein schwan.  
Sy seit mir uil von steteikeit,  
Danor sy ist wol behuot;  
Nu wers mir leid — vff minen eid,  
Sölt mir kein andre geben muot.

grösste Ereigniss der Solothurner Geschichte jener Zeit, die Schlacht bei Dornach 1499 nicht unbesungen. Lilienkron gibt zwei *Dornecklieder*:

1) Bd. II, Nro. 206, a das ursprüngliche, «das recht dornecklied»: «An einen mendag es beschach» etc., eine einfache, kräftige Darstellung des Ereignisses, die in Strophe 11 ihren Höhepunkt erreicht:

«Und Dorneck, du vil hoehes Hus,  
der koch der sluog din kuche uss,  
er tet die hefen schumen;  
eb es ward eine halbe stund,  
da tel man in die kuche rumen!»

Nicht vergessen darin ist das Lob des Solothurner Vogts zu Dorneck, Benedict Itugi und des Schultheissen Nicolans Konrad. Dass das Lied gleich nach dem historischen Ereigniss entstand, ist aus sprachlichen Gründen und der ganzen Darstellungsweise unzweifelhaft, zudem versichert uns der Dichter (nicht etwa Ludwig Sterner, der nur der Abschreiber ist), dass er selbst bei der Schlacht gewesen und «mengen Swaben erstochen».

Das Lied wurde in zwei Fassungen erweitert: Lilienkron II, 206, b und 206, c. Der modernisirte Abdruck bei Rochholz, Eidgenössische Liederchronik p. 235 ist aus allen drei Versionen zusammengesetzt.

2) Bd. II, Nro. 207: «Woluf ir gesellen all mit schall», ein 57strophiges Lied, als dessen Verfasser sich Joh. Lenz, Schulmeister in Freiburg nennt. Erneuert bei Rochholz p. 245.

3) Ein drittes Dornacherlied von 1675 ist der Spruch des Ulrich Wirri von Aarau: Wend ihr mir nüt für übel han etc. Argovia 1861, p. 117.

4) Ferneres Gedicht: Dornacher Schlacht wider den Kaiser Maximilian. Getruckt zu Solothurn in Joh. Jac. Bernhards Truckerey 1681. — 33 ordinäre Strophen. Anfang: Als der frey Eydgnossen Stande etc.

5) Das Factum ist in den beiden Reimchroniken über den Schwabenkrieg von Nicolaus Schradin und Joh. Lenz ebenfalls behandelt.

Aus dem Jahr 1533 führt Lilienkron zwei historische Volkslieder aus Solothurn an, die sich auf die *Vertreibung der Protestanten* aus dieser Stadt beziehen. Beide stellen sich auf gut katholischen Standpunkt. Der Verfasser des erslern, Lil. IV, Nro. 444: «Und wend wir aber lieben an» nennt sich der «Niemand hat's gethan», das zweite Lied IV, Nro. 445: «Im namen der drivaltigkeit» berichtet ausführlicher von dem Aufbruch der Evangelischen. (Darin die bekannte Geschichte mit der Uhr: «die glogg die wott das ein mit schlan» etc.<sup>1)</sup>)

Die *Belagerung von Solothurn*, 1318 scheint erst im 17. und 18. Jahrhundert ihre Dichter gefunden zu haben. Das älteste mir bekannte Lied auf dieses Ereigniss trägt folgenden Titel: Von der Belägerung

Ich ward jr vtreuw zit gewar  
Vnd mocht mich doch sy nüt erlau,  
Ich wolt gesellschaft haben dar,  
Nu hetz ein esel nit getan.  
Dieselbe held — da sy da feilt,  
Den weg sy färbass miden tuot,  
Wie tumm sy ist — in kurtzer frist  
So halt sy sich vntstall behuot.

Ich wünsch jr leid vnd vogemach,  
Die ich gar wol erkenne;  
Jr lieby hat kein obertach,  
Sy spilt nach der näwen hende.  
Wol hin alde — ich sing we,  
Mir ist nit wol gelungen;  
Das jar ist lanck — Der sold ist kranc  
Den sy darnub hat genomen.

(Sol. Copienbuch C p. 46. 1465—69. Modernisirt im Sol. Wochenblatt 1810, p. 199 mit der Bemerkung: «Den kritischen Spürhänden der Jetzt- oder Afterwelt sei es überlassen, auszumachen, ob Janker Hans Jacob vom Staal, der vertraute Freund des hochsel. Nicolaus von Flüe, der Verfasser oder nur Abschreiber dieser Reime gewesen.» Wir geben diese freundliche Notiz an eine spätere Adresse ebenfalls weiter.

<sup>1)</sup> Vielleicht dürfte als Verfasser des zweiten Liedes der Luzerner Chronist und Dichter Hans Salat, der nach seinem Tagebuch um diese Zeit sich einige Male in Solothurn befand, angenommen werden.

der uralten Statt Solothurn, geschehen von einem Hertzog von Oesterreich. Getruckt Solothurn J. J. Bernhards Truckerey 1681. (Zusammen mit dem Dornecklied.)

Ein sog. Hirsmontagsbrief, den reislaufende Solothurner 1544 nach dem Treffen bei Cerisola aus Piemont in die Heimat sandten, findet sich im Wochenblatt 1815, p. 32 & ff.

Der Verflachung des Volksliedes nachzugehen, das seit dem 17. Jahrhundert namentlich in der Form der sog. «Zeitung»<sup>1)</sup> auftritt, das in seiner Abzweigung als geistliches Lied sich vielfach in Marienliedern, Lobliedern auf die hl. Nothhelferin Dorothea, Margaritha, auf die Büsserin Magdalena etc. äussert, legendenartig fromme Stiftungen, so die von Mariastein, und Gnadenorte verherrlicht — liegt jenseits unserer Aufgabe. Als höchst fruchtbarer geistlicher Dichter wäre zu nennen der Chorherr Victor Russinger † 1700. Hier sei nur noch der *St. Ursenlieder* gedacht, die wohl nach dem Vorbild der lateinischen Hymnen zu Ehren des Solothurner Patrons entstanden sind. Eines der ältesten unter ihnen mag das Ursenlied des genannten trefflichen *Johannes Aal* aus dem Jahre 1543 sein, welches das Martyrium der hl. Thebäer St. Moritz, Urs und Victor, sowie die Stiftung des Münsters besingt.<sup>2)</sup>

Im Vorbeigehen berühren wir mit einem Blick die *lateinischen Dichter* Solothurn's. An der Spitze derselben steht der verschollene *Jacobus de Salodoro*, der am Ende des 14. oder Anfang des 15. Jahrhunderts Generalvicar von Constanx gewesen. In den wenigen, uns durch Felix Hemmerlin erhaltenen Versen, zeigt sich jener als Nachahmer des Dionysius Cato.<sup>3)</sup> Der Verfasser der berühmten epistole heroum Helvetiorum, *Johann Barzæus*, geb. 1600 in Sarsee, hat die Hälfte seines Lebens in Solothurn zugebracht, 1634 wurde er lateinischer Lehrer, nachdem er schon 1625 Provisor dasellst gewesen (hatte als solcher auch alljährlich lateinische Dramen aufzuführen), seit 1639 bis zu seinem Tod, 1660, blieb er Chorherr in Schönenwerd. Von ihm her rühren auch deutsche Marienlieder, Uebersetzungen eigener lateinischer Hymnen.<sup>4)</sup> Zu nennen wären noch als lateinische Schriftsteller *Dr. Felix Hemmerlin*, der seit 1421 mehr als drei Decennien als Propst in Solothurn wirkte<sup>5)</sup> und die beiden *vom Staat*.

Stadtschreiber und Vener *Hans Jacob vom Staat*, geb. 1540, † 1615, durch politischen Einfluss, gründliche und umfassende Bildung der hervorragendste Solothurner der zweiten Hälfte des XVI. Jahrhunderts, gebildet insbesondere auf den Universitäten Freiburg und Paris, und in fortwährendem freundschaftlichem Verkehr mit Gelehrten und Staatsmännern des In- und Auslandes, z. B. mit dem Chronisten Rüger von Schaffhausen, Cysat, Guillimann, Bischof Julius von Würzburg etc. Abgesehen von seiner rastlos aufreibenden Thätigkeit für den Staat (Verfasser des Solothurner Stadtrechten etc.) haben namentlich seine handschriftlich vorhandenen, theils deutsch, theils lateinisch geschriebenen Aufzeichnungen über die Hugenottenkriege in Frankreich (1567, deutsches Fragment, dessen Herausgabe von L. Glutz längst erwartet wird) den Feldzug nach der Dauphiné (1572) (lateinisch in seinen «Ephemeriden») u. A. für die Detailforschung Werth. In seiner, 3 Bände umfassenden Correspondenz (in Solothurn und Basel) lernen

<sup>1)</sup> z. B. Zwei wahrhafte erbärmliche Zeitung etc. die erst von der gewaltigen straff gottes, so über das Dorf Lumiswil im Sol. gebiet den 3. Brachmont 1622 geschehen etc. 1622. — Auffallender Weise hat sich im Leberberger Volksmund noch ein historisches Volkslied aus dem Ende des XVII. Jahrhunderts, den Fall Strassburg's betreffend, bis in unsere Zeit forterhalten. Vrgl. Schild, Grosssätti aus dem Leberberg, II. Bdchen.

<sup>2)</sup> Abgedruckt in der Chronica von Anton Haffner, Solothurn 1849 p. 8 & ff.: Diese nachfolgende vers hat Meister Hans Aal, prediger und probst des stifts, St. Ursen zu ehren gemacht 1543:

Vom keyser fielen ab vill landt,  
darum er nach vill kriegsvolk sandt,  
Maximianus, römischer keyser  
beruefft aus Thelia vill der reyser:  
St. Mauriz mit seiner legion  
St. Urs und Victor ziehen darvon etc.

<sup>3)</sup> Solothurner Wochenblatt, 1810. und Fiala im Urkundio I, 347.

<sup>4)</sup> Eingestrent in den Hymnus beatissime virginis genetricis Dei Marie. Luc. 1658, und Omni die die Marie mea laudes annua. Luzern 1651. — Solothurner Wochenblatt 1821, 153.

<sup>5)</sup> F. Fiala im Urkundio I.

wir ihn als einen ungemein gewandten lateinischen Prosaisten kennen, wie nicht minder zahlreiche, poetische Kleinigkeiten, Epigramme, Gelegenheitsgedichte etc. sein ungewöhnliches Talent für dichterischen Ausdruck bekunden.

*Johann Jacob vom Staal*, der Jüngere, Sohn des vorigen, geb. 1589, trat in der Jugend in französische Dienste, Altrath, Venner, und 1653 Schultheiss, † 1657; ist der Verfasser eines interessanten historischen Tagebuches.<sup>1)</sup>

Um die Darstellung des literarischen Lebens in Solothurn zu vervollständigen, haben wir noch der Prosaisten der Zeit zu gedenken. Es sei hier zuerst die Frage über die Herkunft *Marguard's vom Stein* erörtert, der den sog. «Ritter vom Thurn» oder besser den «Spiegel der Tugenden und Ehrsamkeit» nach dem Französischen des G. de la Tour übersetzt hat,<sup>2)</sup> ein Roman, welcher auch in das «Buch der Liebe»<sup>3)</sup> übergegangen ist. Falkenstein<sup>4)</sup> hat diesen Stein der Schweiz zugewiesen und da könnte letzterer nur aus dem Solothurner Geschlechte derer von Stein stammen, während Stälin<sup>5)</sup> ihn für Schwaben beansprucht; daneben könnte noch eine österreichische Linie in Betracht gezogen werden. Marguard vom Stein, des Grafen Heinrich von Württemberg Hofmeister und Statthalter zu Mömpelgard (Vogt daselbst von 1466 bis 1477) erscheint u. a. in einer Urkunde vom 24. October 1474<sup>6)</sup>: Das angehängte Siegel gibt nun in dieser Controverse den Ausschlag, dasselbe zeigt nicht den Gürtel, den die Solothurner vom Stein im Wappen führen, sondern die 3 Halbmonde der Württembergischen Edlen, so dass also die Frage zu Gunsten der schwäbischen Linie entschieden ist, in welcher auch später noch der Freund Huttens, Eitel Wolf vom Stein, für Verbreitung von humanistischen Studien thätig war.

Wie kein anderes Land so sehr mit *Chronisten* gesegnet ist, wie die Schweiz, so treffen wir denn auch in Solothurn im 16. und 17. Jahrhundert Männer, denen die Geschichte ihrer Heimat am Herzen lag: so *Anton Haffner*, den Verfasser der mehrfach angeführten Chronica, der uns in derselben eine kurze Geschichte Solothurn's bis auf seine Zeit nebst Nachrichten über die Feldzüge, die er und seine Landsleute im Solde Frankreich's gethan, hinterlassen hat. Anton Haffner trat 1552 in französische Dienste, machte als Regimentsschreiber, Fähndrich und Grossrichter verschiedene Züge in den Hugenottenkriegen mit, nennt sich in der Vorrede zu seiner Chronik vom ersten Mai 1577 Gerichtsschreiber und starb vor 1608.

Neben ihm sind zu nennen: *Mauritz Wagner*, Enkel des Carpentarius, Stadtschreiber und Schultheiss, † 1653, (seine Chronik handschriftl.) und ein verschollener Dägenschener. Das Brauchbare aus allen hat 1666 *Franz Haffner* wiederholt in seinem Solothurner Schauplatz, einer fleissigen, aber geist- und kritiklosen Compilation.<sup>7)</sup> Franz Haffner, Sohn der Hauptmanns und Grossraths Anton Haffner, geb. 1609, ward 1636 Grossrath, 1639 Stadtschreiber, Ritter der römischen Kirche und apostolischer Notar, resignirte 1660 wegen Blindheit und starb 1671.

Schliesslich unterlassen wir nicht, darauf hinzuweisen, dass Solothurn die Heimat der beiden Chronisten *Schilling* ist. *Diebold Schilling* der ältere, der Berner, Sohn des Nicolaus Schilling von Solothurn, kaiserlicher Notar, 1456—58 Substitut in Luzern, 1464 Substitut in Bern, Gerichtsschreiber daselbst von 1482 bis 1485, ist der Verfasser der geschätzten Chronik über die Burgunderkriege.<sup>8)</sup>

<sup>1)</sup> Solothurner Wochenblatt 1845—47. Vrgl. die Bearbeitung von A. Hartmann.

<sup>2)</sup> Erschienen Basel 1493, später oft wiedergedruckt, vom Jahr 1513 zwei verschiedene Basler Ausgaben, eine in Quarto (Universitätsbibliothek Basel) und eine in Folio (Solothurner Stadtbibliothek.)

<sup>3)</sup> Frankfurt. Sigmund Feyerabend 1587. Von dieser literarischen Rarität ersten Ranges, bis jetzt in 5 Exemplaren bekannt, habe ich ein schönes Exemplar in der Franziscaner-Bibliothek gefunden.

<sup>4)</sup> Beschreibung der königlichen, öffentlichen Bibliothek zu Dresden p. 779.

<sup>5)</sup> Württembergische Geschichte III, 575.

<sup>6)</sup> Sammlung eidgenössischer Abschiede Bd. II, p. 514, Nro. 763. Die Urkunde befindet sich nicht im Staatsarchiv zu Luzern, wie Segesser bemerkt, sondern in Bern. — Gültige Mittheilung hievon verdanke ich den Herren Th. von Liebenau und Moritz von Stürler.

<sup>7)</sup> Der kleine solothurner allgemeine Schawplatz. 2 Theile. Solothurn 1666.

<sup>8)</sup> Beschreibung der Burgundischen Kriege etc. Bern 1743.

*Diebold Schilling*,<sup>1)</sup> der Nefte des vorigen, der Luzerner, Sohn des Johann Schilling von Solothurn (der 1460 in Luzern als Bürger aufgenommen wurde, auf dem Tag zu Stans 1481 unter Beihülfe des Solmes als Protokollführer fungirte, und als Gesandter an König Mathias von Ungarn 1491 starb.), gehörte dem geistlichen Stand an, war in seiner Jugend in schlimme Händel verwickelt; 1496 Kaplan, Parteigänger des Herzogs Ludwig von Mailand, Agent des Kaisers Max, starb er zwischen 1518 und 1522. Er ist der Verfasser einer Luzerner Chronik, deren Werth aber vorwiegend in den culturhistorisch merkwürdigen Bildern besteht.<sup>2)</sup>

Unter die Solothurner Prosaisten des 17. Jahrhunderts wagen wir nun einen Mann einzureihen, der zwar in anderer Weise, als die Genannten, thätig gewesen. Anderthalb Jahrhunderte haben die Spuren von seinen Erdentagen so gründlich ausgelöscht, dass der Minorit *Georg König* ganz der Vergessenheit anheimgefallen ist. Begreiflich! Der stille Mönch, den sein Stand schon von der Mitwelt alschied, dem das Leben abwechselnd in Klöstern seiner Provinz und auf Reisen vorübergeflossen, und der es auch verschmäht hatte, der Nachwelt seinen Namen einzuprägen, mag wohl zu seinen Zeiten der Oeffentlichkeit nicht viel bekannter gewesen sein, als jetzt. Und doch ist es mehr, als das blosse antiquarische Interesse, das uns bewegt, dem mildern Bruder *Georg König* in diesen Blättern ein kleines Denkmal zu setzen: der Mann, der uns in mehr als 40 Quartbänden Zeugnisse seiner Gelehrsamkeit und seines Fleisses, namentlich aber in den Reisebeschreibungen Proben seiner liebenswürdigen Darstellungsgabe hinterlassen, der Mann endlich, der vermöge seiner Stellung als Gesandtschaftsclaplan bei einem du Luc auch die historischen Ereignisse der Zeit aus der Nähe verfolgt haben mag, verdient es wohl, seiner Heimat, die in unsern Tagen sonst wenig geneigt ist, sich über einen Mann der Kutte unterhalten zu lassen, zugeführt zu werden.

Johann Georg König, der später den Ordensnamen Georgius angenommen, wurde geboren am 27. April 1664 in Solothurn.<sup>3)</sup> Seine Eltern sind Hans Georg König und dessen zweite Frau Helene Kappeler.<sup>4)</sup>

<sup>1)</sup> Th. von Liebenau: Chronikschreiber Diebold Schilling von Luzern. 1871.

<sup>2)</sup> Perg. Handschrift, Original mit 443 Bildern auf der Stadtbibliothek Luzern. ed. 1862.

<sup>3)</sup> Als Quellen zu dieser Biographie dienen uns lediglich König's eigene Angaben, in seinen Reisebeschreibungen zerstreut, das Solothurner Taufbuch und die Cataloge der Strassburger Provinz.

<sup>4)</sup> Das Geschlecht König (Küng) kommt in Solothurn bereits im 16. Jahrhundert als Bürgergeschlecht vor; unter den Trägern desselben machten sich folgende, dem geistlichen Stand angehörig, bekannt: Daniel König geb. 1606, 1630 Kaplan und Subscus, 1634 Cantor, 1636 Chorherr zu Solothurn, 1612 Propst zu Schönenwerd † 1675, von Franz Haffner wegen seiner Herzensmilde gepriesen und Gregor König, geb. 1625, 1650 Pfarrer in Zuchwil, 1651 in Biberist, 1653 Cantor in Solothurn, 1669 Chorherr daselbst, † 1681. (P. Alexander, Kirchsätze, p. 265, führt noch vier Geistliche dieses Namens an.)

Hans Georg König, der Vater unsers Franziskaners, geb. 1618, Dec. 28, ist der Sohn von Görg Küng und Elisabeth Binz, heisst zuweilen Meister, gehörte also dem Handwerkerstande an, starb 1679 am 18. März. Magdalena Berki, seine erste Frau † 1647 oder 1648.

Helena Kappeler, die zweite Frau des vorigen, und die Mutter des P. Georg stammt aus angesehenem Geschlechte und ist die Tochter des Wilhelm Kappeler und der Ursula Dodinger, geb. 1628, 27. Juli, gest. den 26. Juli 1693 nach langer Krankheit.

Kinder erster Ehe: Maria, geb. 1643, Juli 31. — Daniel, geb. 1645, Juni 20. — Franz, geb. 1646, November 10. (Taufpathe war der Chrouist Franz Haffner.)

Kinder zweiter Ehe: Anna geb. 1649, Juli 19. — Caesar, geb. 1651, Februar 9. — Joseph, geb. 1653, Juni 2. — Maria Helena, geb. 1654, August 1. (Clarissin.) — Clara, geb. 1658, Mai 10. — Magdalena, geb. 1660, Juni 6. — Johann Michael, geb. 1661, November 22, später Franziskaner unter dem Namen P. Celsus, Prof. 4. Juli 1684, gest. zu Breisach 1698, 7. Dec. Das Album nigrum Hübner's (Manuscript der Sol. Franziskaner Bibliothek) sagt von ihm: „Celsus König, Soldat, Chelista excellens, primo sub magni regis Galliarum Ludovici XIV. vexillo militans, postea militiae Scraphice nomen dedit, tandem obiit Brisaci 1698.“ — *Johann Georg*, geb. 1664, April 27. — Maria Katharina, geb. 1666, Mai 31. — Maria Elisabeth, geb. 1667, October 6. (Clarissin.) (Nach gütiger Mittheilung meines verehrten Freundes, des Herrn Dompropst Fiala, der diesen, wie andere Theile meiner Arbeit freundlichst gefördert hat.)

Unter dreizehn Geschwistern ist Georg der drittjüngste; Pathenstelle an ihm vertraten Hauptmann Hans Georg Wagner, der Urenkel jenes Carpentarius, und Frau Johanna Wagner, beide aus angesehenen Patrizierfamilien. Jedenfalls übte Wagner, damals der gebildetste Mann seiner Vaterstadt, 1675—1688 Schuttléiss, † 1691, durch politisch-historische Druckschriften bekannt, Gesandter in Rom und Paris. Einfluss auf die gelehrte Bildung Königs aus, der schon im 15. Jahre den Vater verlor. Der Jüngling, noch nicht 18 Jahre alt, entschloss sich, in den Orden des hl. Franziscus einzutreten, bezog — wenn seine Angabe, nicht täuscht — 1682 am 23. Januar das Kloster Ueberlingen, um nach Jahr und Tag — so wollte es die Sitte — also am 24. Januar 1683 nach vollendetem Noviziat das Ordensgefilde abzulegen, wobei Franziscus Hammer als geistlicher Vater fungirte; im selben Kloster setzte er 1684 als *candidatus logices* seine theologischen und philosophischen Studien fort und erwarb sich die Würde eines Magisters (in einer Adresse *Doctor philosophiae* genannt). 1688 erhielt er die Priesterweihe und kehrte das Jahr darauf nach Solothurn zurück, wo er wohl in seinem Kloster blieb bis 1693, zu welcher Zeit er seine fast vierjährige Reise nach Italien und nach dem südlichen Frankreich antrat. Von November 1693 bis September 1695 verblieb er bei den Franziskanern zu Assisi (*de familia*), darauf je ein Jahr in Arles und Gray. 1697 finden wir ihn im Kloster Wertenstein, wo er auch schon früher gelebt hatte.<sup>1)</sup> Im Mai 1699 wird Georgius König de Solodora in der Thanner Chronik von Malchias Tschanuser<sup>2)</sup> als Rhetor d. i. Professor der Rhetorik am Gymnasium in Thann im Elsass, aufgeführt: *sub eodem anno P. Georgius König bisit Herodem et Mariam pro comedia autumnali cum applausu*. Als er nach Solothurn zurückgekehrt war, wurde ihm am 12. November 1703 das Amt als Hofcaplan bei der dort residirenden, französischen Gesandtschaft unter dem Marquis von Puisieux (von 1698—1708 Ambassador in der Schweiz) übertragen, eine Stelle, die er auch unter dessen Nachfolger, dem berühmten Comte du Luc bis 1717 weiter versah. Dabei bekleidete er — wenn wir einem alten Verzeichniss Glauben schenken dürfen — von 1710—1711 die Würde eines Guardians seines Klosters. Im Gefolge du Luc's befand sich König 1712 bei dem im Toggenburgerkriege zu Aarau vermittelten, nachher wieder verworfenen Landfrieden,<sup>3)</sup> und 1714 auf einem Tag zu Baden, worüber er ein Tagebuch, das leider verschleudert worden ist, geführt hat.<sup>4)</sup> Mit demselben französischen Gesandten machte König 1715—1717 die Reise nach Wien. Nach seiner Zurückkunft finden wir ihn abermals als Guardian seines heimatlichen Klosters bis 1718, die Jahre bis 1726 hat er u. A. in Freiburg im Uechtland und Breisach zugebracht; 1726—1729 wiederholt und 1732—35 zum letzten Mal Guardian in Solothurn, stirbt Georg König wenige Tage vor seinem 72. Geburtstage am 21. April 1736. Links im Chor der hiesigen Franziskaner-Kirche ist seine Ruhestätte.<sup>5)</sup>

Die Manuscripte König's<sup>6)</sup>, zum grössten Theil aus Compilationen und Excerpten bestehend, ver-

<sup>1)</sup> In der Römer-Reisebeschreibung: P. Alexander, der hey uns zue Werdenstein war, kame etc. p.

<sup>2)</sup> Malachias Tschanuser's Annalen, oder Jahrgeschichten der Barfüsser oder mindern Brüder zu Thann (Colmar 1864, H. 727 u. 732. — Die Minoriten lehrten seit 1687 bis zur französischen Revolution daselbst Humaniora und hielten eine Musikschule.

<sup>3)</sup> In der Wiener-Reisebeschreibung, vorletztes Blatt: Aarau ist ein ziemlich saubere statt, und schönes Rathhaus, alwo 1712 in wehrentem krieg die zusammenkunft beyder religionis Cantonen geschehe, und ich mit Monsgr. Conte de Luc sammt meinem socio P. Rocho Lenthart 18 wochen hey Rathsherren Rietschy das quattr gehabt und mit aller ehr gehalten worden.

<sup>4)</sup> ib.: «Dise statt Baden ist in villen sturken berühmt, als wegen der schweizerischen Dieten, wegen dem 1714 gehaltenen Congress und Friedensschluss zwischen dem König in Frankreich und Röm. keisser Carlo VI: dessen darium, weilen ich mit Monsgr. Conte du Luc gegenwärtig ware, selbiger Zeit von tag zu tag, wass sich begeben, verfasst hab, und in ein sonderes verfasst.»

<sup>5)</sup>

O. J. D.

21. Aprilis 1736

A. R. P. M. Georgius König aet. 72 ann.

R. I. P.

<sup>6)</sup> Von den Manuscripten König's, die einst in einer Sammlung von über 40 Bänden in quarto existirten, habe ich unter den Trümmern der ehemaligen, höchst kostbaren Bibliothek des Solothurner Franziskaner-Klosters noch folgende 26 Nummern hervorgezogen können:

breiten sich über die verschiedensten Gebiete des menschlichen Wissens, ganz im Stil der Universalgelehrten des XVII. Jahrhunderts, über Theologie in ihren vielen Verzweigungen, Philosophie, Physik, Astronomie, Geschichte etc.; seine selbst verfassten Schriften bestehen in Predigten, Reisebeschreibungen, dann in Uebersetzungen aus lateinischer, italienischer und französischer Sprache. Allgemeines Interesse verdienen die beiden Reisejourmale über Fahrten nach Italien und Wien. Wenn König diese Berichte deshalb niederschrieb, um dem Verlangen werthester Freunde ein Vergnügen zu thun, so können wir nicht minder sagen, dass wir ebenfalls dem Wunsch werthester Freunde nicht haben widerstehen können, einige dieser Reiseblätter zu veröffentlichen und bitten vorerst für die *Römer-Reisebeschreibung*) ein halb Gehör!

Was mochte natürlicher sein, als dass es den 29jährigen Bruder Georgius dahin zog, wo einst die segensreichen Füße des hl. Franziscus von Assisi, des Stiflers seines Ordens, gewandelt, wo einst der «wunderliche Heilige» in paradiesischer Einfalt, mit fast wahnsinniger Gluth so Menschen als dem Gethier seine Lehre vorschwelgte! König nahm nicht mehr mit auf die Fahrt, als ein offenes Auge für Alles, was er traf, zumal für das rein Menschliche. Seine erste Aufmerksamkeit gilt begreiflich den Kirchen und Klöstern seines Ordens, und der Geschichte derselben, aber der Blick für Land und Leute, für Kunst, Wissenschaft und Gewerbe, in deren Werkstätten er nicht selten eindrang, mangelt ihm keineswegs. Historische Reminiscenzen umschweben ihm überall. Legenden, Sagen, Anekdoten stehen ihm in Fülle zu Gebot. Das tiefe Naturgefühl scheint er von seinem Ordensstifter zu haben; dabei ist der naive Humor sein treuer Begleiter, und mit kindlicher Freude erzählt er es, wenn er einen Papageien oder Elephanten gesehen, und vergisst trotz Allem nie, den geographischen Grad anzugeben, in den er steigt. Die Sprache König's ist stark heimatlich gefärbt (vielfach im Inlaut i für ü und umgekehrt, ei für eu, ä für ö etc.), mit einer besondern Neigung zur schwachen Conjugation.

Doch billig hat nun unser minderer Bruder das Wort:

Nro. 1. Compendium in universam Aristotelis logicam etc. conscriptum a fratre Georgio König, tunc temporis logices candidato. Überläng. 1681. — Nro. 2. Compilationen über verschiedene Materien aus diversen Schriftstellern. — Nro. 4. Philosophia rationalis sive Physica etc. — Nro. 6. Quaedam collectanea curiosa ex Italia 1693. (Zu Nro. 7. Excerpte, Abhandlungen über den Harn, Chiromantie etc.) — Nro. 7. Römer-Reisebeschreibung. — Nro. 12. Himmlische Trompet etc. I. Theil (doppelt). — Nro. 13. Himmlische Trompeten, die den Sünder zur bekehrung aufwecket. 3 Theile: I. Ursach der bekehrung. II. Verhinderung der bekehrung. III. Mittel zur bekehrung. 420 Bl. mit Indices. Anfang: Auf, auf, schlafsuchtiger sündler, surge qui dormis et exurge a mortuis! auf, auf, der du hart in den lustern nicht anders, als ein in der tieffe dess von den schauenten wellen hin und wider getriebenes meer-schiff, ungehorsammer weissager, ein von dem Gottheitsgesicht flüchtiger Jonas sinn- und hörloss mitten unter den saussenten und wüthenten sturmwinden, mitten nller den blitzenten wolcken, rauschenten meerwellen und rasenten wasser-wagen entschlaffen, und von dem nagenten, ja immerdar reissentem gewissens-wurm geprügelt! Wache auf von dem schlaff der sünden, entlasse das schandliche lotterbeth der laster, auf, auf o sündler! Erwarte nicht jenen entzenden trompetenschaal, der dich an dem erschütterlichen gerichtstag vor den strengen richterstuhl der göttlichen gerechtigkeit zu verdammen rufen wird etc. Kräftige Ermahnungen zur Busse. — Nro. 14. Andächtige begirdt der chri l. seel under freündlichen Sinnbildern vorgetragen, die aus der hl. schrift gezogen. 3 Theile: I. von den zäher und seuffter d'r Bäsenten. II. von der begirdt der gerechten. III. von den liebstemmen der bekerten. — Nro. 15. Ex vita S. Theresie et Exercitia spiritualia. — Nro. 16. Deutsche Gebete und Betrachtungen, theils in Versen. — Nro. 17. Enchiridion monasticum. — Nro. 20. Compilationen, während der italienischen Reise zu Gray geschriebe 1696: de tranquillitate spiritus und eine Verdeutschung der «Schul des weisen» aus dem Französischen. — Nro. 24. De Beatorum vilis argentinensis provincie nostræ (darin David von Augsburg, Berthold von Regensburg etc.) und eine Uebersetzung aus Pascals pensées: Von der Hochheit und Schwachheit des Menschen. — Nro. 25. De mente humana. Excerpta. — Nro. 26. Collectanea: de veneratione beatæ virginis, de passione Christi. — Nro. 27. Ascetisches. — Nro. 28. Coll. u. A. ein Verzeichniß der Provincialen der Strassburger Provinz. — Nro. 32. Wiener-Reisebeschreibung. — Nro. 34. Excerpte. Abhandlung über die Toskanische Säule etc. — Nro. 35. Coll. — Nro. 37. Extractus physicus et Theologia moralis. — Nro. 39. Verzeichniß der Franziscaner aus der Strassburger Provinz. Deutsches Wörter- und Phrasenbuch. — Nro. 41. Compilationen. — Nro. 42. Dogmatices. — Nro. 43. Mängelkeiten unsers Herrn Jesu, übersetzt aus den Aermum des Thomas de Jesu. — Nro. 44. Kirchenbuch, Verzeichniß der Kirchenstühle und der Begräbnißplätze in der Franziscaner-Kirche.

) Reisebeschreibung Fr. Georgii König Solodorani, ord. min convent. S. Franc. 1693 usque 1697. 117 Bl. in quarto. Eine Abschrift, einst dem Closter St. Joseph gehörig, ebenfalls in der Franziscaner-Bibliothek.



### Von Solothurn auf Venedig.

(Bl. 1.) Demnach ich aus wunderlicher schieckung gottes mit dem P. Celsus, mein leiblichen und ordens bruder, unser lieber muter in dem todtheth zugesprochen, also zu sagen die augen zugetruckt in ihrem 64 jahr und nach christlichem gebrauch zu der erden bestattet, hub ich mit meinem geistlichen reisgeführten F. Sebastian Weis, als geistlichen mitburgern und bruder den 10 August 1693 in begleitung einer stund weit der lieben geschwisterten vnd fründen die reis von Solothurn über die wasserbrug durch die schantz, welche schon den krantz erreicht hatte, im namen des Herrn angetreten. Es waren disen tag die sonnenstralen von dem syrischen hund also angebellt, das man wol sagen kunte: assatum est etc. Es ist gebraten, kehre umb etc.: dan es ware eben das fest S. Laurentij, des ertzbiacons und marterers. Ursach diser unmäsiger hitz machten wir mer nicht dan 5 stund und namen die herberg zu Rohrbach, welches, wie bekant, im Bernbiet gelegen. Kaum hatten wir den schatten eine stund genossen, da ist ein wetter mit solchem doben entstanden, das wir im dem haus schier nicht sicher zu sein vermeinten, des vngewältters würckung haben wir folgenden tag mit augenschein ingenuen.

Der 11. war nicht so staubig, aber vil kotiger als der 10., weiln es die nacht hindurch vnd disen ganzen tag geregnet, under dessen folgen wir dem rath der herren von Nierenberg und giengen unden durch, und zwar biss auf Littauw, eine kleine halbstund von Lucern, damit wir morgens frühe möchten in dem Urner nauwen sein, weiln er alle mittwoch nacher Altdorf fahrt. Also haben wir disen tag 9 stund gemacht, und auf dem weg war anders nicht zu sechen, als die blätter, frucht, sambt den ästen auf den strasen, als wie man an dem fronleichnamstag zu streüwen pflegt, die güter scheten aus, als were ein ganzes kriegshier darüber gangen, mit einem word, es hatte ein übels aussehen, absonderlich gegen Malters, das ist 2 stund von der walfahrt unsers klostern Werdenstein.

Den 12. ehe das wir in die stat kamen, haben wir betrachtet das unthgeworfen haus bey dem steinbruch genannt, in welchem eine wiffräuw und ein student, ihr kostgänger, erschlagen worden von oben gemelter ungestümme. Sitzen folgens umb 8 uhr in das schiff und kamen umb 5 uhr abens zu Altorf an. Disen tag weren wir vom regen befreit, wan nicht das von dem Pileatus aufsteigene gewölck uns mit übergewenten platzregen beschüttet hette, dan kaum hatten sie dessen güpfel erreicht, waren sie von dem oben herschenten wind uns entgegen geschickt, villeicht alschid zu nemen. Diser see hat die gestalt eines kreitzes, welches man gar schön auf dem drierchter sicht (also heist das orth des sees), ist aber vil gefährlicher als breit; (Bl. 2.) absonderlich auf dem drierchter, weiln dort alle 4 wind gern herschen, gegen Altorf ist der ansetzente Ven zu fürchten, dessen die bekante schiffleit eine stund zuvor gewahr werden, und — wie man sagt — sollen bei groser straf alle inwohner bey dessen wüthen ihre feyr auslöschen.

Den 13. seint wir von Altorf oder Uri verreiset, nachdem wir gesehen den grosen niederlag der ingeäscherten häusern, in welcher brunst das silber auch in den keller gewölbern verschmolzen, von dessen ursprung man unterschiedlich geredet; etliche haben wollen bezeigen, es seye von himmel gefallen, es ware zwar eben der zeit, als man eine grose müßverständnus mit dem pfarherren hette. Man hat uns im hinausgehen auch gewisen der (sie!) ingefallne berg ob den P. P. Capucineren, welcher vor disem durch seinen fahl grosen schaden gethan. Wir giengen also fort, ungefähr eine stund von hier weist man uns das orth oder den berg und weid, allwo durch hinlängigkeit eines hürten das von ihm angezündete holtz ein solchen gewalt bekammen, das es die bäum, den wald und entlich den ganzen berg ergriffen, anch mer und mer gegen Altorf umbfresste, also das der schad unschätzbar gewesen were, wan nicht der wohlweisen Obere eine grose menge unberührter bäum hette gefählet (gefüllt.)

2 stund von Uri haben wir das dorf Steg erreicht. Hier fangt der fus des Gotthards an, und ziecht sich biss jenseitz des bergs biss auf Schornico, welches orth von Steg 18 stunden entlegen, ist aber zu wissen, das das hinauf- und abensteigen sitssam seye, ausgenommen die 2 oberste stunden. Unweit von Steg war uns linger hands gegen Dissidis gezeiget der berg, Brüsten genant, welcher, wie die inwohner wollen, höher als der Pileatus zu Lucern ist, beynebens auch fruchtbar an gemisch und murmetthierlein.

Nicht weit darvon, rechter seits unserer strassen, zeigte uns ein landsman das orth auf einem hohen berg, bey welchem die von Venedig heimlicher weis kummente goldgraber ihre werckzeug verborgen hettten, bey eytler nacht ihre arbeit verrichten, weilen es sonst hoch verboten, und das gegrabne silber oder gold, wie sie sagen, hinweg tragen; er hat bekannt aus eigner erfahrung, wie das selbige stein vil schwerer dan andere seyen, wünschte allein die kunst zu wissen, aus seinen vaterländischen steinen gold zu machen, also möchten mich seine angehörten begirnden des lachens kaum enthalten.

Diesen abent erreichten wir das ohrt Urserra genant, welches ein in solcher wildnus nicht unangenehmliche ebne umb sich hat, underweges haben wir vil bergeristall angetroffen, sonderlich gegen Wasen, haben auch den niderlag erachtet, so wohl der häuser als bäumen, welchen die lawelen oder von dem berg rollente schnee verursacht; gesehen hab ich, das sie mit solchem gewalt hinabgefallen, das sie den anderen berg hinauf wol bys 2 steinwurf weit getriben worden.

(Bl. 3.) Den 14 haben wir von Urseren anfangen, die baum zu verlihren, und 2 stund die höhe des bergs zu erreichen wol zugebracht, und neben den baumlosen felsen nichts als eys und schnee gesehen, wurd also die hitzige angstsonnen von disem kaal berg gedennet und gemilderet. Es ist ungezweifet, das das Schweitzerland nicht das höchste ohrt in Europen seye, im schweitz aber ist der höchste bass oder öffentliche strassen der gemelte berg S. Gotthardi, welches von den 4 grosen und schiffreichen flüssen, die auf ihm entspringen, erzeugt wird. 2 rechter, und 1 lincker hand bey dem hospital, sieht man brunnen klare seelein, aus jenem einem hut die Reis, die gegen dem Luzerner see laufft, ihr ursprung. Der ander see der rechten und der lincken gibt dem Desein sein herkommen, welcher gleich im gegenheil gegen mittag biss in den Laugensee oder lago maggiore seinen weg fortsetzt; gegen dem fus des bergs rechter seitz entspringet der Rodanus, welcher der nidergeheten sonnen fus haltet biss auf die weit berühmte stat Lyon. Jenseitz des fuses entspringt an zweyen orten der biss in das teilsche meer sich giesente Rein, nimbt seine ränck gegen aufgang biss gegen Bregens, wo er den bass durch den Bodensee gegen mittnacht nimbt. Es haben die Alpen oder schweitzer gebürg noch diese eigenschaft, das sie bey schönster sommersonnenzeit den winter darstellen, und seint sie nicht so weis vom schnee hierseitz, als grün und fruchtbahr jenseitz. Heut frye hab ich unsern 47. grad verlassen, und bin in den 46. gestigen. Von dem hospital hinabwertz war schöner nichts zu sehen, als der schöne mit grossem getös spritzente wasserfahl des fluss Desein. Giengten also dem kaalen boden eine grosse stund, biss wir von fernem baum ersehen möchten, die brachten uns die hoffnung, baldst die fruchtbahre erden zu betretten, welches dan nach einer stund sich ereignet bey Rieltz. Ehe und zuvor ungefähr ein viertelstund wir disen flecken ingiengen, war es in dem hinabsteigen anderst nicht, als wan wir aus einem frischen in ein warmes schweissbad tretteten. Nach dem mittag war die frische widerumb vorhanden, weilen wir zwischen dem gebürg dem flus nach giengten, und begimnte sich die sonn gegen abent zu gehen. Denkwirdig ist die von dem zollhaus künstliche, an die felsen gemauerte stras, die von den alten Römern, umb die Schweitzer zu bezwingen solle gebaut worden sein: nun aber von dem lobl. stand Ury durch den zoll erhalten wird. Diesen abent seint wir zu Viedo über nacht gewesen und haben 9 stund gemacht, und seit mittag die teilsche sprach mit der höhe des Gotthartsberg verlassen.

Den 15. haben wir das fest der hochhl. assumption oder himmelfahrt b. v. M. gehret, folgens von Schornico unseren weg auf Belletz fort gesetzt, haben disen tag auch 9 stund bey seitz gelegt, und nachdem ich zu Schornico die h. mess verrichtet, haben wir anfangen den fus des Gotthardsberg rug zu lassen, und seint alle gemach auf die schöne ebne geraten; underwegs fanden wir nicht wenig Anarischen holtz an dem gestadt des Deseins, über welchen eine viertelstund von Belletz ein brug geschlagen, und wie man mich berichtet, die lobliche ohrt Solothurn, Freiburg, Basel, etc. als sie sich von der belägerung Belletz abwendeten, nicht weit über diese brug kamen, setzten mit frisch gefaster heldenmüthigkeit die lobl. ohrt Uri, Schweiz etc. die belägerung von neuwen an, und brachten die blägarten gleich zur übergab. Dises ohrt ist schön gelegen, hat seine trey schlösser auf heyduische weis gebauwet. Es haben die Benedictiner von Einsiden alda eine probstey, kleines neuwes, aber schönes kirchlein, in welchem grosser

zulang und grose andacht. Dises ohrt ist von den Jesuiten beyerischer provintz verlassen, und folgens den obgemelten Benedictinern um bezahlung überreicht worden. Der dazumahlige h. probst von Roll erweist uns als landsleuten grose ehr, under anderen kunststücken gefühl mir keines über den in dem saal entworfenen hl. Hyronimum, der mit aufgeregten haaren die trompeten: surgite mortui, mit erbleichem angesicht und gleichsam dattertem Leib anhörte.

(Bl. 5.) Ueber Lugarno und Como, • wo wir allgemach anfangen, das weltsehland zu kosten, theils seiner schönen fruchten, theils seines gesunden luffs, theils seiner schönen, breiten, mit baum beschatteten strasen • nachdem man den 45. Grad erfüllt nach Mailand.

(Bl. 8.) Den 4. Sept. seint wir durch wüste, steinächte strasen zu Verona angelanget, dises ist ein uralte stat, hat 7 meil in der runde, von dem thor bis zu dem closter vollzogen wir ein grose viertelstund. In betrachtung diser stat gedüncke ich zu meinen ältisten bruder etc. Hier ist das merklichste das herliche amphitheatrum, welches dem römischen nicht weicht, hat 78 stufel, und werden würcklich täglich comédien darin gehalten. Vor disem lauffte ein flus mitten durch, wie man sagt. Es wird uns die verschlossene statporten gewisen, welche zu ehren der königin in Schweden, Christina seligen, geöffnet worden, und von den herren der stat damahl aller zohl bei diser porten nachgelassen worden. Von damen giengen wir zu des hl. Sennonis kirchen, die vom könig in Frankreich disem heiligen zu ehren erbant worden, sie ist tief und finster nach der alten gebrauch. Des heiligen grab ist under dem chor in einer capellen mit villen säulen geführt. Ausser der kirch sieht man einen grosen, helen stein, welcher auf befehl des hl. vom teüfel soll aus Frankreich getragen worden sein. Man hat uns auch die glogen gezeigt, welche vorgens holtz, aber durch gemelten hl. in stütz verkehrt worden. Hier haben die Juden, wie zu Padua, Rom etc. ihr absonderliche gassen, oder stock und stat. Kan nicht umgehn, wie das wir heist so seltsam zu miltig gespisen, dan das haubtlessen war eine frösch, die den grosen deller bedeckte, ich wiste dises wunderthier nicht anzugreifen, doch hat mir mein nüchteren nagen die weis gezeigt: über was ich mich aber noch mer stützte, war, das dero ingeweid uns als ein ehrenspeis fürgestellt wurde.

Den 9. seint wir innerhalb 12 meylen zu Padua gewesen. Wie es mir damahl umb das hertz gewesen in hineintretung solches guadenohrts, kan ihm ein jeder inbilden, der nur jemahl was von S. Antonio gehört hat etc. Disen abent umb 1 Uhr (dan die weltchen fangen die 24 stund an zu zellen von der ersten stund der nacht) seint wir auf der Brenta von Padua gefahren, umb morgens zu Venedig zu sein, wir müsten 3 meyl zu fus gehen, sachten kein weg, als (Bl. 10.) welchen uns der wetterleich und stralente blitz zeigte: es donnerte die gantze nacht entsetzlich, und kamen morgens umb 11, das ist umb 7 uhr zu Venedig an, nicht ohne müheseligkeit, und haben 6 grad von Solothurn gegen aufgang gemacht; auf Assis aber gehet es von hier gegen mittag.

### Von Venedig auf Assis.

11. Kann waren wir ausgestigen und alli fratri (das ist zu den brüdern) gangen: dan also heissen uns die Venetianer nach ihrer sprach, sonst heist unser convent unguia domus Venetiarum, da haben wir unseren landsman, meinen connovitiu P. Bernardinum Steek<sup>1)</sup> in guter gesmdheit angetroffen, von ihme nach brüderlicher art empfangen, auch gesindt worden etc.

12. haben wir die stat gesehen, zwar volkreich gefunden, doch wegen der enge der gassen kan ich sie Meyland nicht vergleichen; hier seint lauter kauffleut, alles was zu erdrücken kan man haben; was die nahrung betrifft uns alles von dem land in den schiffen hergebracht werden: die fruchten, allerhand sorten kan man alle tag frösch haben und werden sie von Neapoli geführt, der gewin selhet allein, selbige frisch zu erhalten. Allerhand uation under der sonnen sieht man hier, Teitsche, Frantzosen, Türcken,

<sup>1)</sup> Vrgl. Halbesen's album nigrum, Manuscript der Franziscaner-Bibliothek.

Dalmatier, Araher, Griechen, Moren, Spanier, Engländer, Moscowiter etc. Die gassen seint eng und kan man schier durch die ganze stat zu wasser und land kummen. Aus disem kan man sich die menge der bruggen inbilden, under deren die vornehmste pont real, welche über den grossen canal den weg auf St. Marx offnet; dise brug hat ein haubtstras und zwey nebelstrase, auf der haubtstras seint beiderseit grosse hüsser, wol bey 30, also das der vorbeigehende freudlich nicht weis, das er solle auf einer bruggen stehen, es ist auch dise brug ohn einiges joch, obwohl der canal über ein pistolschutz breit und die gadeer mit völligem segel darunder durchfahren. Paläst und herliche frontispicia seint nicht zu zellen, es ist immer schad, das die gassen zu solchen herlichen gebäuden zu eng seint. Das posthaus ist rechter hand über der bruggen, ist ein herlicher palast, da kan nun mus das gelt von aller welt ohrt brief haben: dan es ist das generalposthaus, weilen die brief von dorten erst in das weltshand verschickt werden. Umb dise gegen sieht man nichts als ein unzählbare menge der gros und kleinen schiffen, welche die tägliche lebensmittel herbeyführen. Betreffend die sitten diser nation ist sie freündlich gegen den ausländischen, wollen von ihnen beehrt und gelobt sein, seint der sinnigkeit mer ergeben, dan anderwärts, welches leicht von den euthlösten anzug der weltbilder erkennt wird. Die rathsherren haben ein schönen und maiestätischen anfang in ihren kleidern, doch hab ich wenig mit bedeckten hauffieren gesehen, weilen sie ihr kappen gemeiniglich under dem arm tragen. Der edlen gibt es sehr vil, deren menge man täglich auf S. Marxplatz zellen könt, die gemeiniglich im wendeln spazieren mit den händen ihre seidene mäntel auf dem rücken zusammenhalten. Und gleichwol bey tag und nacht, die jubilier oder, die kleindind verkaufen ausgenommen, die läden offen seint und alles häufig vorraussen stehet und hecket, doch hört man wenig von dieben. etc.

(Bl. 13.) 16. ist das treylägige fieber ausgebrochen, welches ich den 12. schon anfang zu gespühren, weis nicht dessen ursprung, ob mächte die beschwerliche nacht des 11. auf dem wasser ein ursach sein, oder die auf der reis mit lust von dem rebstock genossne, überaus schöne, grosse und wolschmackende trauben, oder die von den bäumen frisch gebrochne feigen, oder eutlichen die enderung des lands und des lufts. Von diser zeit an war ich genötiget, das krankenzimmer zu bewahren, hatte aber ein herliche abward, sowol bey tag als nacht, nicht allein von meinen lieben landesleuten und mitbrüderern, die so gahr stündlich mich besuchten, der P. gwardian täglich, begleitet mit 5 andern; sonder auch von den herren medicis, deren täglich 2 morgen, 2 abent mich besuchten, und durch deren hülf nächst gott nach 15 tagen die krankenkubten hab verlassen können. Es haben die herren medici under ihnen ein haubt, der anderer medicorum fleis und vorgeschribne mittel beobachtet, nachforschet etc. 29 hab ich die h. mess zu ehren St. Michaelis zu erstem mahl widerumb gelesen etc.

(Bl. 14.) 3. Oct. seint wir in das arsenal kummen, dises Venetianische zeighaus darf sich in seinem gezüg (Bezirk) wol unserer stat Solothurn vergleichen. Es arbeiten täglich darinn bey 3000 man, alle handwerker, so nöthig, seint hierinnen. Umb die 14 stund laufft der brunnen alle tag wein, und gehet ein jeder mit seinem verordneten geschire, trunckt und fült für seine haushaltung, nichts gehet zu schanden, dan der brunnen, der aus dem grossen keller kumbt, laufft widerumb darin; der wein, wie ich zu einem deckzeichen versucht, ist ein mittelmässiger wein. Alle schiff werden hierinn gemacht, und soll einem vornehmen herren, den die republie hierin speiste, under wehrentem mittagnah ein galizen aufgerichtet worden sein. Man sieht noch das erst türckische, von den Venetianischen erhaltne schiff, welches nicht gros und lang sonder rundlecht ist. Item ihr erstes, so sie gemacht; eines so von seyleren, sie sollen es von den Tripolitanischen meerräubern erholdt haben. Da thien sie die alle schiff von einander, dort rölten die kinder die alle seiler an, man sieht unzählbar vil anker, stuck, bauben etc. Bin in die galizen gelassen worden, die buccentauro (andere wollen buccinator) genemt wird, sie wird allein angeführt an dem aufahrtstag, wan der doge sich mit dem meer vermählet, und den ring in die tieffe würfft; ist ganz verguldet, hat ein schöne anstheilung für die adeliche, musicanten, galieten etc. In ein andere, neww ausgemachte galizen seint wir auch kumen etc.

(Bl. 15.) 5. haben wir S. Morand, das ist, wo das glas gemacht wird, 2 oder 3 meil von der statt, gesehen.

Nichts kan man von holtz, eisen und anderen materialien machen, das hier nicht gefunden wird von glas, gantze credenz, was man in das haus oder kirchen brauchen kan. Ehe das wir in die gundeln steigen, giengen wir bey dem collegio societatis Jesu, und bey einem crystal-bollierer vorbey: diss letztere war schön zu sehen. Von diser insel seint wir in das convent R. P. Benedictinorum, ad S. Georgium genennet, welche insel nicht fern von S. Marxenplatz, kummen. Dises ist das herrlichste closter, das ich weit und breit gesehen, hat 4 lang mächtige und breite dormitoria umh das closter; was aber alles fibertrifft, ist die bibliotheca, die gros und lang. Die bücher seint alle in verschlossnen kästen, die alle mit einem schlüssel des P. bibliothecarii geöffnet werden. Kein buch ist verborgen, weil man ein jedes durch die eisentürige gätterlein sehen kan. Jedes mitoris brustbild ist zu oberst an dem gewölb, dessen bücher aber geln bis auf den boden. Mitten zwischen der bine (Decke) und boden hat es ein gängelein umh die gantze bibliothec, damit man die bücher in der höhe auch leicht haben kan. Mitten in der bibliothec seint 2 schier in mansgröse kugel, deren eine die weld, die ander den himmel entwirft. Sie seint nur von bahyr, und desto schätzbarer, weilen sie von einem der P. Benedictiner in kurtzer zeit mit der feder gemacht worden. Die gröste kugeln, welche unser R. P. Cornelli, 1701 General, zu Venedig gemacht, wie ich auch sie bey ihm gesehen, möchten disen auch gleich sein. Diser Pater war lange zeit bin könig in Franckreich sein geographus, ietz ist er von der republic angenommen worden, hat seine jährliche bestallung von der selbigen: hat seine 2—3, die immerfort in kupfer stechen, 2 andere, die ihn sonst bedient seint. Er hat uns in seiner besuchung höflich empfangen, und neben anderen seiner wercken das weit berühmte buch atlantem minorem, welches er der republic dedicirt, gewisen. Er stundt noch immerfort, hat auch zu seinem zweck ein grosse bibliothec, deren bücher merentheils von ihm selbst componiert worden etc.)

(Bl. 16.) Von dem palast seint wir zu dem rathaus, welches nächst darbey, gangen, und neben dem herrlichen gemäht, so dort entworfen, dem spihl zugesehauet. Es ist ein brüge mitten, hinter einem fisch sitzet der richter, auf beiden seinen seiten ist bey jeder urm und glückhafen ein junges, 12jähriges knäblein, weis gekleidet; auf der rechten seiten sitzen 3 scribenten, auf der lincken stehet einer, der folgens den namen abliset, so was gewonnen hat. Alle dise seint von dem rat beeydiget. Das knäblein rechter seitz ziehet ein lähres zedelin aus dem hafen, da schreit es überlaut: nichts; das knäblein zur lincken ziehet auch aus dem hafen und liset den namen einer person, die ihr gelt gesetzt, ein halben thaler, ein thaler etc. wird alsobald dises von den geschwornen schreibern verzeichnet. Kumbt aber das glück, das das knäblein herausziehet 30, 100, 200 thaler, so ist ein solche summa gelt derjenigen person, welche alsdan von dem knäblein linker hand ausgezogen wird, und wird sie zum drittenmal von dem darzu bestellten herren überlaut ausgerufen, von den schreibern aber sambt der summa gelt verzeichnet, dan so vil hat sie gewonnen. Dises geschieht öffentlich, jederman kan zusehen, und solche spihl sollen die republic von den aufzuhren enthalten, wie nich ein Venetianischer edelmann versichert, und ursach dessen zu Genu auch eines angericht ist etc.

Nachdem König die hl. Messe bei S. Antonio gelesen, verlässt er am 8. Oct. Venedig und schiffi sich ein nach Assisi.

(Bl. 19.) 23. hab ich 20 meyl bei seitz gelegel und bin zu Rimini ankummen. Disce stat ist nu dem Adriatischen meer, und hier ist ein capell vor der stat, wo der h. Antonius den fischen gepredigt hat. Von hier bis auf Ancona hab ich das meer nicht verlassen. Hier weist man auch das ohr, alwo der esel das hochw. sacrament verkehret, wird die capella S. Antonii geheissen. etc.

Folgenten tag den 25 hab ich der procession beygewohnt, die umh ein regen zu erhalten, verrichtet war, ich aber als ein reisender bettete umh schön wetter! —

29. Nachdem ich 10 meil gangen, bin ich zu Loreto bey dem hl. haus angelangel, den 8 grad gegen

\*) Ueber den berühmten Mathematiker und Geographen Vincentius Cornelli, † 1718, vgl. Jöcher, Gelehrtenlexicon I, 2110.

aufgang von Solothurn erreicht, umb die 20. stund, das ist 2 uhr nachmittag in der hl. cappellen die hl. mess gelesen, und absonderlich allen mein freunden ingedäckt gewesen. Dises ort ist auf einer höhe des berges, ist mit mauren und wälen befestiget, hat sehr vil künfteit, aber unzählbar mer freude. Hab mein anmacht wol können verrichten, weilen ich 5 stund hab mit der hl. mess warten müssen, und ich schon 10 meil gemacht hette. Bin also vor der mess in der hl. cappellen gewesen, dises hl. haus stehet mitten in der kirchen, welche in ein kreitz gebauwet, gros und hoch, deren in der form die kirch auf dem Herrgottswald nicht ungleich. Inwendig ist sie wie Lorelen zu Solothurn, answendig aber ist sie mit künstlichen weisen marmel bekleidet, entwirft die geschicht oder übertragung des hl. hanes und der Israeliten durchzug durch das meer etc. Folgens bin ich mit anderen in das küchelein gelassen worden, es müsten alle gewehr vor der thür abgelegt werden. Von dannen bin ich neben anderen zu dem schatz zu sechen gelassen worden, diser ist hinder der sacristy, das silber ligt dort als ein ungeachteten holtzhaufen, ganze stätt, galeer, personen, festungen, landschafften etc., von silber.

(Bl. 22.) — 4. Nov. hab ich 7 meil gegen nidergang gemacht, auch im schnee zu Assis, in unserm convent, des hl. ordens hantl und under, glücklich angelangt, in welchem ich de familia gebliben bis 1695 den 30 Augusten. Was ich derzeit erfahren, werd ich in 2 theil setzen: erstlich Assis, also den reis von Assis auf Rom und wieder auf Assis, und was ich gesehen in den mühligen orten werd ich auch herbey setzen.

#### Assis.

Dise stadt Assis, welche freyacht, das ist, trey thur hat bis zu der inneren stat, lieget am berg der Appenninen, eine halb stund von Madona Angeli oder Portimenna genant, hat an dem ruggen mitnacht, rechter hand Spoleto, linker hand Perugia, vor sich miltig. Weilen es erhöcht, ist es ein gesunder lufft. Unser closter ist anser der stat auf einem hüchel, den man vor zeiten den hüchel der höll neunte, weilen das hochgericht dort war; nun aber, geädelt durch die ruhvast unsers seraphischen vatters, ist von den päbsten hüchel des paradieses geheissen worden. War erbauwet gleich nach dem seligen hindit Francisci, under der zeit ist er bey S. Georgen, welches dunnahit die pährkirchen war, nun S. Clara kloster ist, als ein depositum begraben worden. Dises geschach zur zeit, da der keiser Fridericus Barbarossa mit Alexandro IV. frid gemacht hette, ursach dessen erhaltete Elias, der damalige general, das inkunnen etliche jahr lang, welches sonst dem keiser eigentümlich war. Der pabst überlies ihm den platz zu erwölten. Der baumeister war einer von spanischen hoff, aber von nation ein teütscher, Joannes mit namen. Dises gebäu ist so herrlich fest und nach der baumeister kunst gemacht, das dergleichen meisterslack Europen nicht findet; gleicht auswendig nur einer festung, dan closter, auf das die da wohnente brüder von den offl infallenten Hunnen beschützet wurden. Das ganze gemäür ist von rotten, wilden marmarquaderstucken, dick und hoch, hat hohe, grosse, herrliche pfeiler von muden an bis zum dach. Zu underst findt man den pfert- s. h. und schaaftstall, gros, hül und lang, alles mit schönen kreitzgewölbern; ob dem schaaftstall, der durch die seilen gegen west gehet, ist wol über hundert schritt lang, ist die kornschütte, die in allem dem andern gleich; linker hand nächst dran gegen mittag ist ein schöne beckerrey. Rechter hand aber gegen norden ist ein großer weinkeller, dessen gestalt ein T formieret. So wir höher hinaufsteigen, finden wir das sommerrefectorium, in welchen über 300 religiösen kummentlich an der tafel sitzen können. Anser denselbigen gegen dem thal oder süd ist ein eben so langer spatziergang durch die pfeiler gebauwen, fassel kummelich 4 personen, und hat man das ganze thal under sich: man zellet 12 unserige elöster, da sieht man stätt, dörfer, flecken, flüss, wiesen etc. Neben dem refectorio ist die doppelte kuche, in welcher bey meiner zeit ein preter (Bratpiess) gemacht worden, den nicht die hand, wie sonst in weitschland bräuchlig, sonder das wasser durch ein rädlein treibet. Zwey schrit von disem ist das winterrefectorium, zwar gewölbt, nicht so gros als das andere, doch ohne ofen, weilen sie nichts von disem wissen, und das holtz sehr übel zu bekommen ist.

Rechter hand gegen norden ist in der höhe ingemauret der arm S. Gerontii ep. et mart., dises

zum zeichen, das das gantze closter geweiht seye : damenhero es auch sacer conventus genennet wird, und dises ans sonderbahrer guad pabsts Gregorii XIII. wegen dem grossen, unschätzbahren, hier ruwenten schatz der kirchen, Franciscum etc. — Verzeichniß der Conventualen, Cardinäle, Päpste etc. Beschreibung der verschiedenen Kirchen, in der untersten befindet sich das Grab des hl. Franciscus (Bl. 28.): Von dem zugang der ndersten kirch wird ndersehidlich gemeldet, etliche wolen, es seye einer in der saeristey auch gewesen, ohn den, welcher noch gesehen wird an dem schneeggen thurn oder pfeiler lincker hand des chors: dan dort hat der pabst grad aus sehen zimmern können hinunder kummen; seye disem, wie ihm wolle, verworffen seint jeltz alle zugäng, wie ich selbst erfahren hab: ich nderfange mich, allein hinunder zu steigen, bin aber in das sand kummen bis an die waden, hab mich derotwegen aus forcht stecken zu bleiben, widerumb hinauf gemachit. Die ursach aber, warumb dises hl. grab verschlossen, seint underschidlich, dise hat mir am besten gefallen, wie folget:

Als Nicolans V. nacher Assis kame, seine andacht bey dem seraphischen vatter zu verrichten, und das Grab zu besuchen, wolte der P. custos, also wird nusere oberkeit hier genennet, sein schlüssel nicht finden; der bischoff und die stat hatten ihre bereit; dises geschach, weil P. custos fürchtete, ihr Heiligkeit möchte etwas, oder den hl. schatz gantz mit sich auf Rom nemmen. Als er aber versichert und von diser forcht befreit, ist der pabst bald zu dem geöffneten grab, welches ein ärtzene porten hatte, mit etwelchen wenigen hinein gangen. Dise kirch ist mit dem schönsten und köstlichsten marmel geziert, hier ligen vil hl. leiber der ersten gesellen Francisci, und ist ein überaus köstlicher geruch darin. Warumb das der hl. vatter stehe, soll dise ursach sein, weiln Elias, der general die verschlossene surck, worin Franciscus lage, den 1. 2. 3. tag vor sich selbst offen funde, seie also der ligente Franciscus gegen himel stehend aufgerichtet worden, wie er auf den heütigen tag noch stehet, nirgends angelehnet, mit dem angesicht himmelwerds sehent, wie er verschiden, schön als ein 20jähriger jüngling, die ärmel in einanderen haltend, mit dem langen habit verdeckten füßen; als derotwegen nach verrichter andacht Nicolans ihme die füs küssen wolte, zuckte der denitlige Franciscus selben, über dises der pabst erdatterte, befahle ihm bey seiner würde, das er ihm solchen zu küssen gestatte, welches auch geschach. Nach disem soll ihro Heiligkeit dises ihm begegnete wunder kundt gemacht haben, mit disem zusatz, das er auf Francisci seiten einen in weis und schwartz gekleidten religiosen gesehen hmbe, etc. König besucht alle Orte, an welche die Legende Spuren vom hl. Franciscus knüpft, die Kirche, wo er getauft, den Thurn, wo er von seinem Vater eingesperrt wurde; den Brunn, wo der Heilige das Wasser in Wein verwandelte, die Capelle, in welcher er an einem Sanstag den Geist aufgegeben, ja selbst (Bl. 34.) „das rosegärtlein, in deren dörn S. Franciscus, stark angefochten, sich also soll geworfen und umgeweltzet haben, das die bletter von des heyligen blut besprenget, und nicht ohne wunder auf den heütigen tag bey vilen blättern rote flecklein gesehen werden.“

Von Madona Angeli gegen Assis ist ein schöner, breiter weg, schön mit schattächten bäumen undersetzet beyderseit. Dessenthalben ich disen weg öfters für neuen spaziergang brauchte. Lincker hand hinauf ist ein Mariabild in einer capellen, welche der patron gedachte zu erneuweren, schickte derotwegen die mauer. Die mauer, an welcher das Mariabild sehr lieblich gemahlt, fangt an der mauer ohn weiteres nachdenken mit seinem spitzigen hammer nach dem Mariabild zu schlagen, mücht aber im ersten und anderen streich gar kein ritzelein machen, entlich schlägt er mit völligem gewalt in die backen, gleich zerspringt ihm der hammer und bleibt das spitzige eisen in der backen, welches gleichwol dem bild keine ungestalt verursacht. Der mauer zeigte solches mit schrecken dem herren an, welcher auch sein vorhaben dessenthalben rügstellig machte, und die capell in ihrem wesen gelassen.

1694. (Bl. 38.) Neben dem, das das tonneren im winter wie im sommer, doch nicht so schnarpf gehört wird, hat doch der winter seine wückung; und ist zu wissen, das ich hier zu Assis in dem winter etwas längere tåg, in dem sommer aber kürzere gehabt habe, als im vatterland, weiln wir nlicher gegen mittag legen.

Den 16 Januarii war ich in dem krauckenhauß, umb weilen hiesiger wein, der im gantzen land

gekochet, sich beginnente an mir auszuschlagen. Diesen abent mub 24, wie auch den 18, war ein erbidem.

Den 25 Mertzen haben wir den hl. schleier b. v. Marie nacher Portiuncula getragen, hab die gnad gehalt, solchen von dannen nacher Assis helfen zu tragen.

Man zelt über 2000 od. 3000 personen: was es für ein undacht bey den frommen weltchen, ist nicht zu glauben, das beständige misericordia-schreien treibt auch den härteren das augenwasser aus.

Im August wohnt Bruder Georg der Portiuncula-Procession mit Gefahr seines Lebens bei (Bl. 41.): Als wir mit unsäglichen folgenden folk bis gegen Madona Angeli fortgezogen, lud bey anfang der kirche die gantze procession ihre glider verdoplen müssen, seind wir also 4 und 4 hart in einander gangen, damit niemand, wie gar oft geschעה ist, auch aus austüftung der P. Observanten von der procession zertrent werde; und die wahrheit zu gestehn, halten sich in diesem fahl die P. Capuciner getreulich für unsere leut. Ich stelte mich als ein hertzhaffter Solddirner: als wir aber bei 10 schrit von der kirchthür, und unser kreutz sich anfangte zu neigen: secht da, auf rechter seit bey 30—40,000 Dalmatier und allerhand nation, die waren wie risen, hetten nichts, dan schuch, hosen und hemdt an, und setzten mit solchen gewalt geling (jährlings) an, das ich mich im augenblick mitten under ihnen befande, und von meinen mitbrüdern niemand mer sechte. Da wurd ich also gepresset und gequetet, das ich nicht allein noch hindersich noch fürsich künfte, sonder gleichsam verdrückt wurde und verstecket (erstickt), weilen ich kann den altem schöpfen künfte. Die noth ware so gros, das mir auch niemand helfen künfte, weilen ein jeder mit sich zu thun hette. In solcher gestalt und begebenheit richtete\* ich mein junges leben hülffest zu enden, weilen noch schreüwen, noch bitten was hülffte. In wehrenter solcher gefahr erschwing ich mich auf die waden eines mans, der vor mir war, müfftest dessen ich also erhöht (dan der underligt, der ist des todts eigen) hal frischen luft geschöffel, und bin mit völligem gewalt in die grose kirch getragen worden. — Hier mus ich noch anziehen, wie das ein reiter sambt dem pferd wider allen seinen willen in die kirch getragen worden von der menge des volcks; es sieht warhafftig einem sturm gleich. Es hat sich vor wenig jahren begeben, das 4 von unsern palres todt gebliben, und diser zur zeit b. Josephi Coopertini. Ein andermahl soll geschעה sein, das in dem kirchlein Portiuncula 32, theils unserer leuten, theils andere todt gebliben seint: der erste falte, und weilen der hinder den vorderen trucket, fühl (fiel) der ander folgentlich über den ersten, und also fort, bis das das kleine kirchlein so voller todtn r leüt ware, das niemand mer hinein kummen künfte, wurd derodthalben von dem handtman das gantz volck zurng gehalten, die grose kirchporten geschlossen durch die soldaten, bis die todtn hinweg geschleiffet wurden. Es ist nicht zu glauben, weniger zu beschreiben der glaub und cyfer der christen!

Demnach ich mich in der grosen kirch auf der seiten etwas erholet, und nach verlossner stund die porten gesperrt, damit die fürstinen und gräfinen etc. ohn geträng müchten hineingehen, bin ich also auch fleglich in die capellen Portiuncula kumen und hab hoffentlich den ablas gewunen: hatte aber unimmer in sim, auf solche weis den ablas zu gewinnen.

### Von Assis auf Rom.

Am 24 Januar 1695 verliess König Assisi, um nach Rom zu pilgern, wo er am 5 Febr. ankam, von seinem kloster Sancti Apostoli aus die Merkwürdigkeiten der hl. Stadt besuchte, den römischen Carneval sah, den Vatican betrat, wo „gantz Europa, ja die under und obere welt den finger auf den mund legen und still bekennen muss, das sie dergleichen nichts gesehen“, dem Papst Innocenz XII. die Füsse küsste, die vaticanische Bibliothek musterte.

(Bl. 55.) Den 17. bin ich bey 3 Aeltimisten gewesen mit dem P. Greco, Bonaventura Paci, also genant, weilen er die griechische sprache alla sapienza lehret, sonst kan er alle sprachen und ist ein rhy mist. Da hab ich gesehen, wie sie einem silbernen knopf das wachsende leben geben, das er aus seinen



schweißlöcheren silber wie härlein nach beygelegter matery gestosen hat; und sie wider alle natur-  
erkündiger haben behaupten wollen, das alles metall vegetativum oder wachsendes leben habe, denen ich  
mich hart widersetzte, und schreibe solche würckung allein der umgelegten matery zu, nicht das das  
silber ab intrinseco vegetiert, welches zu dem leben oder seel erfordert wird.

(Bl. 58.) 20. nachmittag bin ich alla Minerva gewesen, also nennet sich der Dominicaner closter, dises ist  
under den schönsten, grüsten und herrlichsten clöstern in Rom; vor der kirch ist ein schöner, grosser  
platz. Die kirch ist eine under den grüsten, war zu heidnischer zeit der göttin Minerva gewidmet. Dise  
patres haben die inquisition oder das geistliche gericht schier in gantz weltshland, ausgenommen etwas  
wenigs, das unsere patres haben. Dises ist in der kirchen der grüste und höchste gewalt, da werden  
alle ketzereyen verworffen; zu der inquisition, welche ihre kareker, torturen etc. hat, ist ein absonderlicher,  
an dem closter angeheuckter palast, welchen der P. inquisitor bewohnet. Was sag ich von dem pomp  
deren general, von der zahl deren religiosen, herrlichen vorhoff, kreitzgang, dormitorio und garten?

Vor wenig zeit war unserer patrum einer für den inquisitor beruffen, ursach halber, wie folget  
Diser reitete mit einem pater von der societät Jesu von Neapoli auf Rom, zu predigen. Underwegs begab  
es sich, das sie müsten über ein wasser setzen, dessen sich der P. Jesuiter sehr fürchtete, im hindurch-  
setzen begimnete sein pferd sich mer und mer auf den boden zu begeben. daher ruffte er: Jesu, Jesu!  
Der andere pater, welcher schon das gestat erreicht hatte, ermahnet ihn, er soll den heywerdesten namen  
nicht aussprechen, sondern soll sagen: (gott behütt alles!) teufel, teufel! Entlichen mit noth hat der  
P. Jesuiter auch übergesetzt; und als sie zu Rom angelanget, ward dieser P. von dem P. Jesuiter bei  
dem inquisitor verklaget, ob gedachten worden halber. Als derotwegen unser pater dessen sich sollte  
beantworden, sagte er, dises hab er gesagt, sein liden reisgefahrten bey dem leben zu erhalten, weilen  
er wol spühren müste, je mer er Jesu schreite, je mehr das pferd sich zu boden machte, weil es  
geschriben stehet: In nomine Jesu omne genu flectetur!

Eben diser pater lehrte auf öffentlicher kanzel die Römer kanyu zu machen, das kein ranch gehen,  
wie das seinig, er sagte: ihr müsst es machen wie mein P. general, der da gegenwerdig ist, der gibt  
mir kein holtz under meinem kanyu; also machet es auch, so werden sie nicht ranchen!

Diseu abent spath hab ich patenten erhalten, das ich nacher Neapoli gehn können, zu solchem züht und end  
hab ich selbigen abent in dem convent mein sach bezahlet; dan jederman mus täglich 22 baioe oder  
schilling geben, und ist dises nicht allein bey uns, sonder bey allen geistlichen, das sie den tisch zahlen  
müsen.

Den folgenden tag bin ich in aller frühe verreisset gegen Albano, ist 12 meil von Rom, umb den  
weg gegen Neapoli fortzusetzen. Aber secht wunder! Den 21. denmach ich von meinem aller liebsten  
mitbruder P. Christian Karhenbach, von Würzburg gebürtig, mich beurlaubet, bin ich von alli Apostoli,  
unserem kloster gegen S. Maria major, S. Joan. — dan dises ist der weg gegen Neapoli — gangen, aber  
mit einem so beschwerten hertzen, das ich verneinte, ein grossen stein darauf zu haben, könnte dessen  
ursach nicht ergründen; doch setzte ich den weg fort. Als ich die stat am ruggen gehabt, fangte mein  
hertz an zu seuffzen, auch wider meinen willen: dises sach kame mir seltzam vor, absonderlich, weilen  
ich des seuffzens kein ursach hatte, munderete mich derothallen an, fangte an, auf öffentlichem feld zu  
singen, zu betten und was mir mochte dises hertzenleyd vertreiben, aber alles vergebens, sonder im  
gegentheil laufften mir die häufige zähler (Zählen) über mit beschwerten hertzen und mannfertichem  
seuffzen, welches mir sehr freud war, und mich desto mer verwunderte, weilen ich dessen ursprung nicht  
ergründen könte. Die füs wurden, wie leicht zu erachten, matt, müd, schwer, und zerschlagen, kehrte mich  
derotwegen off umb, wieder nacher Rom zu kehren. Bald machte ich mich selber an, mich aufzumunteren  
und den weg fortzusetzen. In disem streit, obwoln ich kein feind wusste, vollbrachte ich 6 meil, das  
ist 3 grose stund. Da war der halbe weg auf Albano und ein wirtshaus. Hier thet ich mich etwas  
erlaben, und entschlieste mich, in dem namen des herren wider nacher Rom zu wenden; beredte mich,  
das dises seuffzen eine würckung von dem hl. Antonio sein möchte, der mich, von unglück abzuhalten,

von der Neapolitanischen reis verhindere etc. Im heimweg war mir allerseitz besser, leichter die füs, getrüster das hertz, und bin umh mittag alli apostoli, in unserm kloster gewesen, mit dem vorwand, ich habe meine patenten vergessen. Doch hab ich die begebenheit meinen freunden geöffnet, welche einhlig aussagten, das es mein glück seye, weilen das Neapolitanische land sehr unsicher auch den inwohnern seie, absonderlich aber gegen Aquila, in welcher gegent irreute strassen und der mörder ein grose zahl seye.

Den 22. Februar verliess König Rom und langte am 28. wiederum in Assisi an.

### Assis.

Auf Ostern treffen hohe geistliche und weltliche Würdenträger, unter diesen der Herzog Cosmus III. de Medicis, in Assisi ein.

(Bl. 62.) Den 30. langte an R. P. M. Francisus Hammer, als custos custodum nuser Argentinischen provintz; bey ihm waren Nicolaus Monteneuch, zur zeit guardian zu Freiburg, und Christianus Kahrenbach, der Rom verlassen, und widernub in die nativ-provintz zu gehen etc.

Den 18. hab ich s. v. meine stüfelin zu Perns durch Abraham Spesser, einen teütschen pedell alla sapienzia vechin besolen lassen; als ich vermeinte, selbige gemacht abzuholen, hat er, wie er mir gesagt, seiner magt ein paar schuch daraus machen lassen. Das heisst: ledesco italianato diavolo incarnato.

Den 24. Juni, das ist an S. Joannes Baptists tag, werd meiner lebentag daran gedäncken, nachdem es mittag gelühten, ungefähr 5 vatterunser hernach, da war ich bey meinem tisch, studierent bei seitz gelegtem habit wegen der grossen hitz. Da sehet! unversehens ist mir, als hörte ich eine caroschen in völligem lauf über küselstein daherfahren, gleichwol mein zimmer über 30 kloffter vom boden war. Als ich dises gewahr wurde, erhebt sich zugleich das grose, dücke, unerhörte geläuw mit starkem zittern; underdessen sachte ich lincker hand meines zimmers zimmliches gemätr an den egg himnderfallen, und als ich dises mit schrücken ansiche, fällt an dem egg grad ob meinem haudt etwas gemätrs anch herunder; überdises hörte ich das erbärmliche: misericordia S. Francesco, S. Antonio! von den sich aus den zimmeren salvierenten weltchen unaufferlich schreüwen. Machte mich in solchem tumult darvon, und glaubt mir, das ich lang die porten nicht wuste zu öffnen, noch lies der schräck mir die zeit, den habit mit mir zu nemmen. Indem ich solcher gestalten das versengelt gebte, wolte uns der boden so gar nicht tragen, indem es von einer seitz zu der anderen dermasen wanckte, das wir kein gewissen tritt haben könten, sonder waren als rüschige genötiget, uns an der wanckenten mair zu halten. Dises jammer wehrte ein geraume zeit. Ein jeder salvierte sich auf den platz ausen dem closter, nach einer halben stund hab ich mein habit geholt, nachdem ich under einem dücken gewölb mich in die sicherheit begeben hatte.

Nach genummem nachtessen suchte ein jeder ein sicheres orth, wenig bleihten in den kamern, der grössere theil gieng dise nacht in den wald hinab, der grad an dem closter gegen mittnacht, umh dorten die herberg zu nemmen under dem offnen himmel; finden aber die nacht zu kalt und das orth zu fucht, also das sie folgende nacht genötiget wurden, anderswertz sich zu lägeren. Irh halte mich 8 gantzer nicht in der mittleren kirchen auf, und wolte, wan ich je sterben müste, bey dem hl. vatter das leben lassen. Der erdbidem lies sich in diser nacht widernub mercken, aber nicht sonderlich starck. Obwoln er kein sonderlichen schaden gethan, als bey S. Clara durch ein von dem gewölb fallenten stein einen armen erschlagen, und an einem anderen orth ein altes vortach gefüllt, fürchteten doch die inwohner, er möchte unversehens, wie in Sicilia und Bagnara geschehen, kummen und die gantze statt einwerffen, obwoln viemahl ist gehört worden, das der erdbidem zu Assis, vil weniger in dem closter geschaden: derowegen dan machte sich ein groser theil derselben under offnen himmel zu unsern oberen kirchen platz, schlugten zelten auf und suchten also die sicherheit des lebens zu erhalten.

Was von heit an bis auf den 11. Juli für hus geschehen, ist nicht zu beschreiben. Es wird sich mein bruder P. Celsus noch erinnern meines abschiedbriefs; dergleichen setzet ein jeder verschickte, weilen wir den todt, und zwar entzetzlichen vor augen sahen.

Unauflöbliche Bussprocessionen. — Der bischoff selbst legte ein huskleid an, gieng barfus; mit einer kron auf dem haupt von dörnen und einem strick um den hals trugte er das kreutz sambt einer geisel, auf ihn folgte der senat, die edle, bürger, und folgten die weisbilder, alle in höchster ehrenbietung und demuth. Jederman bettete, dise dises, undere ein anders mit tranwrigem stamm, niedergeschlagenen augen, zerknirschten herten, den verzürten herr und gott durch das klägliche misereere zu beglücken; niemand köunt es sehen ohn seuffzen und weinen, absonderlich, weilen bey diser procession kein gloggen geleitet wurde, noch ein laute oder hute stim gehört wurde; wir giengen daher nicht anders, als wurden wir zum todt geführt, niemand wolte vor schauröthe die augen gegen himmel erheben. Mit solchem tranwrigem spectacel kamen wir auf S. Clara, alwo der bischoff versammleten allem volck mit seinem kreutz die benediction geben, underdessen jederman mannfertlich das misericordia schreffe mit häufigen seuffzen und zäheren. Von dannen gieng die procession zu ms. S. Francesco, welches ein grase viertelstund entlegen. Als wir versammelt waren in der mittleren kirch, hat man dem volck den einigen trost, unser lieben frauwen schleier, zu verfahren hervorgestellt; kann haben sie es erblicket, war ihr hertz mit hoffnung und schmerz demasen übergessen, das sie sich alsbald auf die knie wurfen und das leib und seel durchdringente misericordia hören liesen. Nachdem aber das volck zu dem stillschweigen ermahnet, und das seuffzen und weinen einzuhalten sich hat etwas bereden lassen, ist von unserm P. Jacovethi, collegial, eine kleunstündige buspredig gehalten worden. Niemand war gegenwärtig, dessen wangen nicht mannfertlich befeuchtet worden; gesehen hab ich auch die härtere gemüther mit so überflüssigem augenwasser den boden befeuchten, das — wie man sagt — die händ hellen können darunder gewaschen werden, das hertz klopfen war ohn zahl und mas; wenig, und dise wegen menge des volcks gezwungen, hörten das wort gottes auf den füssen an, alle wurffen sich auf die knie zu boden. Nach vollenter predig war dem volck mit disem hl. schleier die benediction von P. custode gegeben, welches widerumb, wie oft under der predig, das klägliche misericordia hören lies, etc.

Ungleich grösseres Elend richtete das Erdbeben in Sicilien und namentlich in Catania an, wovon unser Reisender nach dem Berichte eines Augenzugen ebenfalls zu erzählen weiss. Am 12. August wurde König von 4 Magistern 2 Stunden lang in philosophiis et theologicis examinirt.

### Von Assis auf Genua.

(Bl. 68.) Den 30. August bin ich von Assis aufgebrochen, nachher Genua mich zu begeben, umb den weg über den grossen bach, das mediterraneische meer, nachher Franckreich zu nemen, und gieng ich heit nicht weiter, dan auf Pernu — berüht wegen dem Pernu-stüplein, welches sie einem so künstlich wussten zu vergiften, das das gift erst nach etlichen 2—3 oder auch 5—6 jahren anfangte, den menschen auszudrögen, also das er eines laugsamen todts sterben müste. Ist doch dise bosheit nicht mer so stark im schwang, weilen aller orthen ein wachbahren aug gehalten wird.

Den 1. Herbstmonat bin ich in aller frühe von Pernu mit dem P. M. buccatureo conventus Florentur verreis. 10 meil von Pernu wolte ich die hl. mess verrichten, nachdem ich alles zugerichtet, begehrt ich von der mesurier den kelch; dise, gantz verstaumet, wolte durchaus betrapten, das ich den kelch eingeschoben hette. Ich wolte mit diser weibsperson nit vil word wechseln, gieng zu meinem gespanen, der am allerbesten befandte, das der, ein halbstund entlegene pfurherr dessen berichtet wird, welcher uns alsbald erbitten ties, das er denselben mit sich genommen habe.

Disen abent lub ich in Cordona den berühten P. Moneti in seiner tödlichen krankheit heimgesucht. Dergleichen poeten hatte unser orden wenig. Er liese mir weisen durch sein gesellen in unserm chor das grab des F. Elie, ersten generals nach S. Francesco.

2 stund von Alverno ist ein reiches Camaldulenser kloster, altho ein beth, in welchem 24 personen zugleich ruhen können, aber alle dise 24 haben die füs gegen einander. weilen das beth rund ist.

Ueber Florenz, Pisa, Livorno nach Lucca:

(Bl. 73.) In der thumbkirch ist jenes berühmte, von S. Nicodemo in Jerusalem gemachtes bild Christi, welches in einem schiff ohne menschliche leitung hier ankunnen. Als die Luckeser diesem bild gebührende ehr angethan, hat es sich begeben, das in dessen solennität die herrlichste musiceuten reichlich belohnet wurden, underdessen ein armer geigger, der auch umb etwas zu ehhaschen kummen war, als unnutzer ohne geschauk entlassen. Gehet derotwegen zu diesem wunderthetigen bild, sagt dise word: Herr, heüt hab ich dir umb das gelt geeyget, hab aber nichts bekommen; nun will ich dir zu lieb noch eines geeygen vergehen (gratis)! geeyget nach seiner beste darauf. Secht wunder! alsobald löset der herr den rechten fus, der mit silbernem pantoffel bekleidet, wirft ihm selben hinunder für seinen lohn. Der geigger, voll freuden, bringt solchen dem goldschmid, umb das gelt darvor zu haben, ist aber gleich als ein kirchenräuber eingezogen, und ihm der anspruch des todts gehen worden. Als er nun schon, wiewol unschuldig, zu der richtstatt solle geführt werden, begehrt er seine letzte gund, zu dem bild geführt zu werden. Als solches mit zulauf alles volcks geschehen, hat das bild, in gegenward aller, diesem nummer zu dem todt verdainten geigger auch den linken silbernen pantoffel hinundergeworfen, worauf seine unschuld erkennt, und er auf freyen fus gestellt worden, nicht allein mit beyden pantoffeln beehret, von der gautzen stat bereichet, sonder auch geadlet und herr delle piavalle, von den pantoffeln, geheisen worden, dessen geschlecht heftiges tags noch in grosen ansehen ist.<sup>1)</sup>

Nun widerumb auf Florentz zu kummen, altho ich den P. Antonium Paulum Hintz, ein teütschen aus des hertzogs guardi, ietz aber von Monte Policiano hab angetroffen; ist ein convertit, wie ich vernommen. schertzte und verlachte die anrufung der heiligen, absonderlich S. Antonium, und sagte under wehrentem spilen zu seinen gespanen, wan dan S. Antoni so wunderlich seie und vill könne, so könne er auch machen, das die ligente carlen aufrichtig stehe. Kaum hat ers ausgesaget, ist sie aufrichtig gestanden, und von der zeit er sich zu bekehren suchte.

Den 11. bin ich nach 16 meilen zu Bononien angelangt. Unser convent ist schier ein meil von der stattporten: ist ein schöne und grose stat, hat schier durch alle gassen schwebbögen (Schwibbogen), das man bey sonnen und regenzeit beschirmt seye. —

— — war ich bey einem meister, der von erden in dem ofen, wie die haffner, die instrument machte, wie die, welche wir höltzene glächter (zu nhd. kleeckel, Schwenkel der Glocke, bair. klächel, Schmueller II, 352) nennen, sie haben einen lieblichen thon; er thut, wie er mir gesagt, vitriol under dise zarte erden: sehr vil fülen ihm im wehrenten brennen. Eines kostet 15 batzen und ist es mit 2 octaven.

(Bl. 74.) — Den 20. bin ich umb ein grad nlicher gegen der Solothurnerischen mittaglinien gerucket, und nach 15 meil zu Parma angelangt, altho ich widerumb angefangen hab, die güpfel der Tyroler bergen zu sehen, wie auch kräien, rabben, der gleichen ich in gantz weltsehland nicht gespührt. 4 meil entfernet sieht man die stat schon, weit durch einen wald: eine oder anderthalb meil von der stattporten ist rings umb die stat ein lauterer feld, und wie dorten die säulen andeuten, dürfen keine haüm gepflanzt werden. Von weitem sieht die stat ähnlich einem theatro. Es zertheilt sie der flus Parma, der 3 bruggen darüber hat, deren die auserste der hertzog. von seinem palast in sein lustgarten zu gehen, allein gebraucht, hat vil kaufheit, allein, wie ich höre, seint sie nur verkauffer der Genueser, die ihnen alles inhändigen. Hab auch sonderbahri ihre kühe in obacht zogen, wegen ihrem weitberühmten Parmesankäse. Die kühe seint schön feist, rothschwartzlecht, und nicht sonderlicher hüche, deren sieht man hierumb sehr vil.

Den 26. Sept. nach 20 meilen bin ich in der statt Genua angelangt; aber schier 5 meil von der statt ist bis hin ein haus, ein palast an dem anderen, das es mer einer statt, als strusen gleich sieht.

<sup>1)</sup> Vrgl. Justinus Kerner's Geiger von Gmünd.

Dises hat Genua nicht allein an diser, sonder auch an den anderen strasen. Nun wollen wir zu Genua von land stosen und zu Marsilia in Franckreich auslenden. umb nacher Arles, in der provintz gelegen, zu gehen: seye hiemit die reis

### Von Genua auf Arles.

(Bl. 79.) Den 27. hab ich Genua superba obenhin gesehen, sie ligt an einem calen oder baümlosen berg, hat nichts ebens in die breite, wol aber etwas in die länge etc. Die sitten diser inwohner seint in gantz Europa bekant, andere nennen sie getaufte mohren oder türcken, barbarer. Die weltchen geben ihn dises lobspruch:

Huomini senza fede, mare senza pesce, donne senza vergogna, e monti senza legna.

Dort die leüt seint ohne trey — das meer auch von fischen frey,  
jede berg seint ohne holtz — unverschamt der weiber stoltz.

Das erste hab ich erfahren, und dessen prob geben; das andere ist die tägliche erfahrung, das tritt kan sich nicht verbergen, das vierte gibt sich selbst an tag etc. Sonst ist das volck dem müßiggang gar nicht ergeben, alles arbeitet, es seint schier alles kaufleüt hier, die gantze schiff, das ist vil 1000 und 1000 vernügen. Dise herliche, grose stat ist im jahr 1684 von den frantzosen erschrecklich ingelichert worden. Lincker hand hatten dise gäst nicht zukommen können, das ist, auf der west-, wol aber auf der ostseiten, weiln man jenerseit manfuerlich mit stucken sie hemmwigte. Unsere kirch hat auch 4 bomben, das thumb aber 19 empfangen. Es ist mer als die halbe statt zu einem steinhaufen worden, und were kein stein auf dem anderen gebliben, wan nicht die hülfleisteute spanische schiff auf dem meer sich hetten sehen lassen, und nach und nach wider die frantzosen herbey gernckt weren. Die frantzosen haben innerhalb 11 tag 16000 bomben geworfen. Nun seint 11 jahr schon verlossen, und arbeiten sie tag und nacht, die haüser prächtiger als zuvor zu erbauwen, scheint dennoch nur von dem abgetragnen wust ein anderer mons testaceus. Nach diser bombardirung nötigte der könig den hertzog diser republie nacher Paris zu kummen. Disen hab ich gesehen, ist nicht sonderlicher gröse, aber dück oder besetzt. Als er von dem könig soll befragt worden sein, was neüwes er von Genua mitbringe, soll er geantwordet haben, das der Doge zu Paris seye. Über dises verbülete ihnen der könig, das sie hinfiran von 36, mer nicht als 12 galleren in dem meer hetten.

Um nach Marseille zu gelangen, unterhandelt König mit dem Gubernator der Galeere «Patrona», verfehlt aber bei der Abfahrt sein Schiff.

(Bl. 83.) Den 4. Oct., das ist in festo S. Francisci, ward ich eilentz berichtet, das die galere abfahren wurd, ristete mich derotwegen auf ein so lange schiffart mit einer beicht, dan unfähliahr ist: qui nescit orare, vadat ad mare. Steigte also in der eyl irrent in die galere, nicht Patrona, sonder Diana genent, derer capitän sich nemnte Felix de Turre, ein gewaltiger herr. In allem aber wurd ich dopplet betrogen, weiln beyde galeren abfahnen, aber keine weder umb nach Marsilien, sonder allein den verschinnen hertzog, nummer ewigen rathherren, nacher Savonam zu begleiten. Die Patrona führte den herren Spinola, mornderiges tag beyde widerumb auf Genua zu führen. Dessenthalben wurde ich schon getröst. Under wehreuter schiffahrt, als ich auch in der puppen gesessen, redte mich obgenelter Doge oder gewester hertzog an, ob ich aus dem vatterland nichts neüwes hette; als ich solches beneinet, sagt er mir, er hab allererst brief erhalten, das ein gefährlicher zweyspalt in dem turcey zwischen den zürchern und catholischen s y, doch bin ich der hoffnung, — sagt er — das es bald gestülll werde, obgleichwol beiderseit dem landman bereit zu sein befohlen worden.

Den 5. bin ich in der galere, Patrona genant, in welcher ich gesimnt war, Marsilien zu betretten, widerumb nacher Genua kummen, nicht ohne verwunderung aller Patren. Jeder vermeinte etwas anders, das mir möcht begegnet sein.

Den 13. bin ich versehen in die galeren, Patrom genant, gestigen, welche vom land stoste, umb nachher Marsilien zu segeln; ehe das wir das port verlassten, benraubte sich unsere galere mit 2 canon-schütz, denen die stat antwortete. Nummer wur ich auf der stras nach Frankreich, und nitste, nachdem ich die landschaften genugsam erfahren, das meer auch versuchen. Unsere galere führte den fürsten Morini sambt seinem prinzen etc. Unsere galere führte über 1000 personen in allem; under denen ausser den frendlingen, kaufleuten, geistlichen, bedienten etc. waren über 500 galioten, 200 soldaten, und bey 200. die in der galere bedient waren, theil bey den segeln, theil bey den nebenschißen oder velucken. Wir waren versehen mit wein, brot, fisch, fleisch, wasser. Jeder bank der galioten hate 3 füsslein mit brunnenwasser angefüllt; dan ungezweifelt das die grüste noth am wasser ist, weilen das meerwasser dem menschen bald den garans gehte etc. Allerhand werckleut findt man hier, sonderlich, was auf die galere vornüthen, schneider, schnuster, strimpfstricker, halbierer, köch, weinschenck. Sie haben ihr capellan, der der so oft, das es möglich war, vor der abfahrt an dem gestat mess gelesen auf einem portatile, auf das jeder in der galere solche andächtiglich hören möge. Sonst haben sie fleisig morgens und abends bey betzlogenzeit vor gegeben zeichen zum stillschweigen ihr gebet überlaut, und befehlen sich absonderlich S. Antonio von Padua, dessen hl. bildnis sambt des hl. vatters Francisci in unserm habit auf einem grossen siberlat an den mastbaum angenacht ist. Nach dem gebet der christen fangen die türcken, deren vil seint, nach ihrer sprach auch an, worauf dan jeder sein amt verrichtet. Morgens werden von den 500 angeketteten schlafen etwan 100 von den bäncken ledig, auf das sie den tag hindurch hin und wider in der galeren etwas helfen können in aus- oder einschißen. Abens hingegen nach dem gebett zum gegebenen zeichen uns ein jeder sich in seinem bank und orth befinden, auf das ihm der herumgehende schmid widerumb an die ketten schlage, und dises geschieht alle tag. Es munte mich an wenig ärger, als man abens die hund an ketten leget. — Es seint zweierley galioten, die einten heisset man force oder gezwungene, andere aber voluntär oder freywillige. Die gezwungnen seint entweder darauf von der oberkeit verdanet, wegen verübten lastern, oder aber, weilen sie als feind gefangen worden. Under solcher zahl seint etliche auf ewig, etlich auf 3, 7, 12, 20 etc. jahr verdanet; nach solchen verlossen jahren mus man sie auf freyen fus stellen, und der oberkeit, von welcher sie ihn bekommen, widerumb einhändigen. Dise haben kein hoffnung, von den ketten zu kommen, bis die jahr verlossen; werden auch übel gehalten, und in der wuchen nur 3 nahl gespeiset, an sonntag, dünnstag und donnerstag, und wird anders nichts dargereicht, als bisscot, das ist zweimahl gebachtes brot, welches hart, schwarz und rauch, neben halb gesottnen kraut oder sauwbönen; diss ist ihr gantze tafeel, wan sie neben der zeit mit arbeiten nichts gewinnen haben. Die freywillige hingegen seint dise, welche uns eignen willen oder aus bereding anderer sich auf die galere verkaufen, und 60 pfund auf die hand empfangen; deren seint sehr vil, dise können undertags ledig werden von den ketten, wie oben gesagt; haben auch ein besseren tisch, als die gezwungne, weilen ihnen noch zu der speis ein glas mit wein, ihnen ein stärke zu geben, wiewolen er an sich ohne kraft, dargereicht wird. Die kleider der galioten seint nicht köstlich; und von fus auf zu beschreiben seint ihre schuch von menschenleder, sie haben schuch und strumpf an einander, in dem seint sie alle gleich, ausgenommen das des einten füß 15, des andern 18, 20, 40, 60, 70jährig ist. Der rechte fus hat ein fingerdickes und 4 finger breites eysen umb, woran ein lange, dicke und schwere ketten langet. Von den knien bis zu der weiche haben sie teinene hosen, wie zart das sie seien, kan ihn ein jeder einbilden, das wan es schon in fürstliche kammer getragen wurde, köunt es doch nicht camerthuch heisen; haben eben auch von diser matery ein hemdt, nicht gar bis auf die kniee; hemdt und hosen wird ihnen jährlich dargereicht umb bezahlung, weilen sie solches, wan sie es annehmen, widerumb abverdienen mitsen. Das handt zu decken haben sie ein roth gestricktes hafllein; auf das sie die kält und regen übertragen mögen, reicht man ihnen umb bezahlung einen groben rock, in welchen sie sich einwüggen, als helfen sie moscaischen zobel etc.

Das gliger (Lager) ist sehr schlecht, sie ligen under einander, wie das unvernünftige: es mus einer des anderen haubtküsse seyn. Was ich für bett gehabt, ist leichtlich zu erachten: ich lage zwischen

groben bauren auf einer kaufmanshallen, deren grobe seiler mich nicht ruhen liesen, weiln es nich anders ware, als lage ich auf 2 ästigen brüggen. Ueber dises waren die bauwren sehr fründlich mit mir, ich zehlte mir 4 halr füs nuh meinen kopf, und wuste ich mich nicht wol in disre freude apoteecken zu schicken: infüste nicht allein die nasen, sonder auch das maul verheben, damit mich der erschreckliche geslanck nicht verstecke; ich könte nicht schlafen und war mir die gröste pein, zu wachen. Da hette ich ein lebentiges contrafrit der höllen betreffend den geslanck, die finsternus, die mannfertliche plag; wo ich mich nur hinwendete, ward ich gepeiniget. Betrachtete ich die armen galioten, die so gar an dem rauchen nachtlufft waren, so könte ich die zächer kaum enthalten, indem ich gesehen, wie elliche, auch ohne ursach, ehe die sonnen aufgestanden, mit einem zünlichen harten fryesluck, das sie den gantzten tag genug daran hielten, über den ruggen seint begahet worden. Die comici (Aufseher), deren 3 seint, seint auf den galioten wie die teüfel auf den verdambten seelen. Jeder diser 3 hat gewisse bäuck galioten under sich. Wan sie derotwegen ein zeichen geben mit ihren pfeifein, mus im augenblick alles gehorsamen: kumbt einer zu spath, oder das er nicht arbeitet, das man verneinte, die aderen wolen ihm aus dem leib sprüngen, laufft ein solcher raseuter comicus daher mit seinem stecken, der lang, breit und sich biegen lasset, schlaget auf den galiot, bis er ermüdet, darf sich auch der galiot noch verrucken, vil minder widerstehen oder murren. Und in solcher begebenheit, das ist am tag, wan sie arbeiten, haben sie kein heubt an, sonder nur die hosen. Wan ein galiot wider das gebott thut, so seint nicht allein die in seinem hauck, sonder auch die im vorgehenen und die im hindern under eben der straf, die der galiot soll ausstehen, verpflichtet, den müsshandler zu verklagen; so es nicht geschicht und dennoch die sach offenbar wird, werden wegen disem einigen 3 bäuck oder 15 galioten gestrafft. Daher kumbts, das einer auf den anderen ein wachtbahres ang hat. Wie dan geschehen, als der capitän bey den frantzösischen küsten allen galioten gebotten, ihren tabac ihme in verwar zu geben, welches als ein türck nicht gelhm, s under dem die galeer besichtigten frantzosen anerbotten, ist diser gleich verklagt, und zu 50 streich verdammet worden. Nachdem er über ein brett auf den ruggen gelegt worden, hielten ihn 2 bei den füsen, 2 bey den händen, und ein galiot stunde oben mit einem dicken, groben seyl und schlugte nach seinen krüfften auf des türcken bloßen hauch, das ich es nicht sehen könte ohne schrecken, und nachdem der arme 25 streich empfangen, ist der capitän durch der freudling bitten beglütiget worden, und hat ihme die übrige 25 geschenkt. Diss war des türcken nachlassen.

Der comicus, umb den freuden eine vorwitzige kurtzweil zu machen, befragte sehr einen nach dem anderen galioten die ursach seiner gegenward, vorgehus aber sagte er uns, das keiner under den galioten seye, der nicht den galgen oder das rad verdient habe. Hab etwelche religiosen under den galioten gezehlt, dise seint als meerräuber gefangen worden. Jener hat falsche brief gemacht, ein anderer falsche bassport, diser freywillige todtschlag; einer sagte mir, er were 7 jahr auf die galeer verdamel, weiln er als gemeiner soldat zu halben thaleru gespilt hette. Ein anderer, eines reichen kauflirren sohn, 16 oder 18jährig, war von seinem vatter auf die galeer gelüferet, ihm dardurch zum gehorsam zu bringen. Diser weis nicht, ob und wan der vatter ihm erlöstigen werde. Endlichen hab ich auch Henriem Riser von Rapperschweil angetroffen: diser verkaufte sich aus verzweiflung auf die galeer. Als ich seines elenden stands hertzlich bewegt, hab ich mit dem comico seiner erlösung halber abgemacht, und 5 specie duppleu geben, worfür er und diser Riser mir die handschrift geben haben; aber, wie ich nach 2 jahren vernommen, hat er ihn nicht ledig gelassen, auch der galiot nicht heraus wollen, sonder das gelt mit einanderen versoffen und verzehrt. Diser gabe mir sehr vil unwarheiten an. — Abens zu Savona angelangt, weiln die galeer alle abent an das gestal mus, dan selbiger geblüw sehr schwach und leichtlich von einem ungewüter möchte über ein hauffen geworffen werden. Ist aber zu segel und ruder, dahero man fortkommen kan bey wind und regen, oder ohne wind; aber alsdan, wan die galioten in die ruder beissen müssen, fluchen sie mer, als steruen am himmel, und sagt man, das vil deren seint, die lieber mit dem nachwind der höllen zufahren wollen, als mit den rudern dem himmel zu. Am 21. October langte die Galeere in Marseille an und König begab sich gleich am folgenden Tag nach Aix.

(Bl. 92.) Unser P. M. Pagi<sup>1)</sup> gab mir die ehr, mit ihm zu speisen; diser Pater lasset 3 tomos ausgehn, latein, in Holand, das sie jedem zu handen kummen, weilen sie sonst wegen gesperten comerci allein in Frankreich bleibten. Dise tomos nennet er critica Baronii. Dises werck hat er 30 jahr zuvor angefangen, ehe das er sich verlauten lies. Es ist dem parlament zu Paris dedicatiert, welches ihm jährlich 400 scudi wegen solcher arbeit zukommen lasset. Dise dedication hat sacra congregatio übel empfunden, weilen sie dises zu haben verhoffte, und sagte man, das ihm der cardinalhut gewiss worden were. Diser P. Pagi hat sein eignen scribenten, und arbeitete würclich in 3. tomo; er sagte mir, das er Baronium lobe, beschütze, aber was er underlassen, hinzusetze, auch so ein fähler vorbeygangen, selben bewaise. Es seint schon würclich andere zu Rom, die wider die critica Baronii des P. Pagi schreiben.

Den 24. hatte ich 5 meil bis auf Salon. Hier ligt in unser kirchen nächst hinder der nebenhür, in der mair rechter hand, der weidberühmte astrologus und gleichsam prophet Nosterdamus, von welchem man dise vers sagt:

Nostra damus, cum falsa damus: nam fallere nostrum est;  
Cum ergo falsa damus, non nisi nostra damus.

Diser hat Sixtum V., als er, noch Fr. Felix, mit einem legaten in Spanien verreiste, begrüset mit disen worten: Salve, saucle puter! und ihm das pabstumb vorgesaget. Als diser Nosterdamus etwas wider das reich und könig vorgesagt, wurd er zu todt verdamet, doch wolte der könig noch wissen, wan er sterben würde; disen antwortet Nosterdamus: 3 tåg nach mir, auf welches der könig ihm das leben geschenkt; ist doch 3 tåg nach dem Nosterdamus gestorben. Er sagte auch in sein schriften:

Quand les femmes seront mythrê,  
Les saisons seront desreglê,

das ist, wan die weiber bischoffskappen tragen, so werden die zeiten unordentlich sein, welches man auf die fontanche, die hinderwertz 2 binden haben, wie die bischoff, auslegt, und gewisslich die zeitten zimmlich verwürret scheinen. Er sagte auch, man solle seinen leib gleich wol begraben, wo man wolle, er wisse wol, das die hmd s. h. selbigen am meisten befeichten werden, welches auch geschicht.

Den 25. Oct. bin ich widerumb gegen norden in den 44. grad, von der Solothurner mittaglinien in den 4. gestigen, und vil weiter gegen westen nicht kummen. bin entlichen nach 8 stunden zu Arles angelangt.

### Arles.

(Bl. 93.) Den 25. also zu Arles in provintz S. Ludovici in Frankreich glücklich angelangt, fande ich, den ich zu Assis verlassen, P. M. Baumont; diser meine meinnung verstehend, erhaltet bey dem P. provincial, das ich dort verbleiben können, um die sprach zu ergreifen.

Die sitten diser nation ist von den weltschen wie tag und nacht, dan dise gantz frantzösischer sitten seint, obwohl die sprach mit der frantzösischen nicht beystimmet, noch frantzösisch, noch italienisch, noch griechisch, sonder von allen disen etwas vermischet ist mit dem lateinischen. Sonst seint sie höflich, manierlich gegen den fremden und freündlich, säublerlich in speisen und trincken, wie auch ehrbarlich in kleidung, vertreülich, wan einer ein wenig ihnen weis vorzugeben. Daher sagte ich off, die frantzosen seint erschrücklich, denen sie feind, wan selbe under ihrem gewalt, wie ich zu Offenburg bey Strasburg erfahren; hingegen hertzvertrauwte freind, welche sie lieben und einmahl eingenommen haben, also spürte ich dises in hiesigem orth. Die weisbilder haben einen weit ehrbarlichen aufzug, dan in weltschland, zwar in disem stimmen sie übereins, das weder dort noch hier kein weisbild so frech were, das es sollte wein trincken, dises wurd für das abscheülichste laster ausgedeutet, besunderlich den jungfrauen. Die in dem ehestand

<sup>1)</sup> Antonius Pagi, geb. 1624, † zu Aix 1699, Franziskaner und berühmter Verfasser der Critica in universos annales ecel. Baronii. Antwerpen 1705, 4 Bände, an welchem Werk er 30 Jahre gearbeitet haben soll.



nemen ein glas voll wasser, schütten kaum so vil rotten wein darin, das er wenig das wasser färbet, dergleichen ist auch den 80—70jährigen klosterfrauen erlaubt, den jüngeren wird solches nicht gestattet. Im überigen hat das hiesige frauenzimmer mehr freiheit auszugehen, als in weltschland.

Das land, Provincia genant, wird allein mit dem Rodano von Langendogg entschieden, ist schön, eben, fruchtbar, mer als weltschland an vilen orthen. Grad herüber von Arles, so die bisen blasen, kan man in 24 stunden zu Algier sein, die 'en kummt von nord, welcher wind hier den meister spilet. Das erdreich hat sehr vil schwefel, von saltz hab ich schon gesagt, dahero kummt es, das es in dem sommer entetzliche, schwere wetter gibt, es ist gleichsam ein kampfsplatz der winden. Man sieht keine berg, als die Savoische, und sehr weit entlegen. Dise landschafft hat ein schöne ebne, überflus an getreid, wein, saltz, öhl, flachs, allerhand fruchten etc. Die nahrung ist wolvil: fisch, fleisch ist alles im überflus.

1696. Den 29. Jan. sahe ich ein cameleon, welcher aus Affrica hergetragen, ist in der gröse wie ein grose ratzmaus, lebt allein vom luft, enderet seine farh mit enderung seiner augen, welche steif schauwen. Sein balg ist ohne haar, gantz glat. Diser glätte, welche wie ein spiegel, gih ich die enderung seiner farben zu: dan wan sich was rotes zu nahet, scheint er roth, blauw etc. Kan keine kälte ausstehen, will einen warmen, dücken luft haben. Hierbey ware auch zu sehen ein indianische maus, die nicht kleiner als ein katz; wüsste auch in frantz. sprachweis brot zu begehren, weiteres könnte sie nichts.

Und damit ich unsers winters nicht vergesse, so ist er leicht abzunehmen, weilen wir bis auf die weinächt, S. Stephanitag, die refectori-fenster allezeit offen gehabt, und vil 1000 und 1000 der muggen jederzeit mit uns speisten; als aber ein frischer regen dise feyrtäg gefallen, seint zugleich auch alle muggen getödet worden. Darauf schneite es ein wenig, geführte, man holte das eis nicht anders, als thete man schätz finden. Nachdem dies 14 tag gewehrt, wussten wir nichts mer vom winter. Das schön wetter ist hier nichts seltsames, ich schreib es der ebne und dem meer zu, weilen kein wind sich in gegentheit setzen kan. Daher sagen die Frantzosen: voyla le beau jour de provence.

König verliess Arles am 2. Mai 1696 und gelangte über Avignon, Lyon und Besançon nach Gray in der Franche Comté, wo er bis zum 21. März 1697 sich aufhielt. Ueber die Sitten der Burgunder ist er nicht sonderlich entzückt: «sie seint in speis und trauck sehr unsauberlich, also das es einem fremdling mächt darab grausen; daher die Frantzosen die Burgunder nicht unrecht schwein heissen, und den schweinen bourgognon sagen.» Besondere Aufmerksamkeit wendet König den Salinen zu.

(Bl. 113.) Gegen norden und Langeren, welches 8 stund von Gray, ist Janitten. Dises orth wird schertzweis das heilige land genennt, weilen es sich bethümet, so herliche reliquien zu haben, welche von dem ältisten eines gewissen geschlechts mit höchster ceremony gezeigt werden, nicht ohne belohnung der mühwaltung. Da zeigt man die schlafanben Pilati, die er auf hatte, als er auf dem vorschopf mit den juden redte. Da wird gezeigt des Malchus säbel, des Judas Iternu, auch ein stuck von dem striek, an welchem er sich erhencket; etliche schwantzfedern von dem han, der im vorhof Pilati gekreiet bey der verlaugung Petri; ein stücklein von dem balg des Tobias hündlein; das futter des Caiphas nebelkappen; den halben gurd des Baalams esel, das taschenmesser des lüken schächers, ein stuck von der satteldecke des Herodes haupfirt und dergl. vil andere mer, mit welchen man sie vixiert, und sie es als glaubwürdig zeigen und behaupten wollen, aber umb desto mer verlachtet und verspottet werden.

### Von Gray auf Solothurn.

(Bl. 116.) Nun hette ich noch 2 grad von Solothuru, das ist, müste, die Solothurner mittaglinien zu erreichen gegen aufgang 2 grad machen, ein grad haltet 15 teutsche meil in sich, hette also ein wenig etwas mer, als 30 meil zu machen. Den 21. bin ich verreisset und weilen ich sehr geihret, bin ich nur auf Anrigne, das ist 4 stund weit kummen, gantz erkranket.

Jeder könig ist zu letst auf herrlichem pferdt mit seinem hof. Wan dise alle in ordnung gestellet nach arth des kriegs, fanget jede party an, die zwey andere gliedweis zu begriessen, also dass jede party sich in zwey theil zertheilen muss, welches bis auf das dritte mahl wider angefangen wird. Absonderlich ware schön zu sehen das exercitium der company granatierer und jungen studenten, jede besouder, welche sehr wohl unterrichtet waren, dass aller geschoss ein einiger (einziges) zu seyn gedunkte. Sie machten auch viel kurtzweil mit ihren, ohne schaden under das volck und in die zimmer geworffnen granaten und abgeschossnen ragetten. Wan alles diss vordrey und leistlichen die könig auch einanderen mit pistolschützen begriesset, geschicht ein nochmaliges exercitium der granatier und studenten. Folgeus kommet jeder könig von seiner bestimmten gassen und besprachen mit einanderen reimen- und singweis, machen sich mit einanderen auff zu dem Herodes, welcher unfehr (unfern) auf einer darzu geristen bühne sich mit etlichen hochenpriestern befindet. Underdessen wird der stern nicht mehr gesehen, his sie von ihm abscheid genommen, alsdan gehet der stern ihn vor, von uns erlieben frawen kirch bis in das stift St. Nicola, und dort ein anderer stern von der porten bis zum hohen altar. Bevor aber dise kommen, befinden sich schon der hl. Joseph, die hl. mutter Gottes mit dem kindelin auf der seyten der epistel; das eselin, so mit gold gezieret, wird vor der kirch behalten. Inzwischen das ampt fortgehalten wird. kommen die hl. 3 könig zugleich nach dem evangelio, und stellen sich auf der seiten des evangelii ausser dem chor und singen alle 3 das evangelium, jedweder seine gewisse punkten besunder, zu letst aber mit einanderen. Bey dem offertorio gehen sie zum opfer, die 3 könig legen ihr gold, weyrauch und myrren auf den altar, alsdan verehren sie die mutter gottes, welche auf der epistelseiten sitzet hart an dem altar mit einem, von wax gegossnen kindelin, und legen nach geküsstem kindelin ein opfer in das korblin. St. Joseph, der auch ein geistlicher ist, ist auf der seiten. Diss offerren geschicht von allen 3 königlichen companeyen und wehret bis zum end des ampts, womit dise solennitet auch geendet wird. Es gehen grosse kösten darauff. Ein jahr halten es die herren der statt, das ander die burger, das dritte die gewisse geschlechter, von denen es den anfang genommen hat.

Als vor 80 und mehr jahr dise 3 geschlechter mit ihren 3 companeyen seynd von Franckreich abgedancket worden, bevor sie entlassen wurden, halten sie auf unser lieben frawen platz an dem hl. 3 königtag das letzte kriegs-exercitium, giengten mit einanderen in St. Nicolaus kirch und wurden entlassen; Hat aber dises von der zeit her sehr zugenommen und dise statt wegen disem so beliebt gemacht, dass die Cölner die Freiburger sehr beehren, welches auch würdig ist, anzumercken.

Den 11. April verreisste ich mit P. Guardian, übernachteten zu Arberg, 8 stund von Freiburg.

Den 12. hatte ich nach 6 stunden zu pfert, durch gütigkeit herren schwager Joannes, welcher mir selbiges auf Freiburg geschicket, die statt Solodurum erreicht, und bin Gott lob glücklich angelangt.

Für die Wiener-Reisebeschreibung fehlt uns der weitere Raum. Vielleicht wird in einem spätern Progran, dem Franziskaner noch einmal das Wort gestattet.



32101 067666618

te.  
wir  
ssen st  
den stattre



